

Kadıköy'ün de içinde bulunduğu 1'nci bölgeden seçilen 24 milletvekili mazbatalarını aldı. Şimdi onlar Ankara'da

Seçildiğiniz yeri unutmayın

✓ 22. Dönem'de İstanbul'un TBMM'inde temsil edecek milletvekilleri, 8 Kasım Cuma günü sabahın erken saatlerinden itibaren Sirkeci Adliyesi'ne gelerek mazbatalarını aldılar. Milletvekillerine mazbatalarını, İl Seçim Kurulu Başkanı Ayhan Ünal verdi. Mazbatasını alan milletvekilleri 14 Kasım Perşembe günü TBMM'inde yemin ederek göreve başladılar. Tüm Türkiye'de olduğu gibi İstanbul ve Kadıköy'deki seçmenler de yeni milletvekillerinin bölge sorunlarına sahip çıkmasını, kendilerini Meclis'te başarıyla temsil etmesini bekliyorlar.

✓ Bu dönemde İstanbul Anadolu yakasını 14'ü AKP'den, 10'u CHP'den olmak üzere toplam 24 milletvekili temsil edecek. Bölgeyi temsil edecek milletvekillerinin büyük çoğunluğunu üniversite mezunları oluşturuyor. Bölge'den seçilen milletvekilleri arasında iki sanatçı, bir de eğitimci-yazar var. Vekillerimizin meslekleri arasında ön sırayı iktisatçılar, ikinci sırayı ise ilahiyatçılar alıyor. Bunun dışında beş mühendis bir mimar, bir avukat ve bir psikolog var. Ülke genelinde olduğu gibi 1. Bölge'de kadın milletvekillerinin sayısı son derece az. Bu bölgeden sadece 2 kadın milletvekili seçildi.

● Haberi ve diğer adaylar Sayfa 10'da



Kemal UNAKITAN (AKP): 1946 yılında Edirne'de doğdu. Ankara İktisadi Ticari İlimler Akademisi mezunu. Maliye Bakanlığı'nda görev yaptı. 1976-78 yılları arasında SEKA'da genel müdür olarak çalıştı. Çeşitli özel sektör kuruluşlarında yönetici olarak görev yaptı.



İrfan GÜNDÜZ (AKP): 1950'de, Kayseri'de doğdu. İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü mezunu. İ.Ü. İlahiyat Fakültesi'nde 1996'da profesör oldu. 1999 seçimlerinde İstanbul 1. Bölge'den Milletvekili seçildi. Arapça, İngilizce ve Farsça biliyor.



Tayyar ALTIKULAÇ (AKP): 1938 Kastamonu doğumlu. İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü mezunu. Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'nde doktora yaptı. Marmara ve Bekü Devlet Üniversitelerinde öğretim görevlisi olarak hizmet verdi.



Mustafa ATAŞ (AKP): 1957 yılında Çemişgezek'te doğdu. İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü mezun. Birçok vakıf ve demerke yöneticilik yaptı. 1982 yılından bu yana serbest muhasebeci olarak ticari hayatın hayatın içinde yer alıyor. Arapça ve İngilizce biliyor.



Mehmet DENİZOLGUN (AKP): 1955 yılında Üsküdar'da doğdu. İstanbul Teknik Üniversitesi İnşaat Fakültesi mezunu. Aynı fakülte'de master yaptı. İnşaat Yüksek Mühendisi. T.M.M.O.B. İnşaat Mühendisleri Odası, İ.T.Ü. Mezunlar Derneği, İ.T.O. üyesi. İngilizce biliyor.



Binali YILDIRIM (AKP): 1955 yılında Erzincan'da doğdu. İ.T.Ü. Gemi İnşaat ve Deniz Bilimleri Fakültesi mezunu. Aynı bölümden yüksek lisans eğitimi aldı. Denizcilik ve Mali Güvenliği Yönetimi konusunda ihtisas yaptı. İDO eski Genel Müdürü. İngilizce ve Fransızca biliyor.



Nusret BAYRAKTAR (AKP): 1951 yılında Rize'de doğdu. Makine Mühendisi. Bademlik İlim ve Hizmet Vakfı kurucu başkanı, BİVA, BERK V kurucu üyesi. 1989-1999 yılları arasında Beyoğlu Belediye Başkanlığı görevini yürüttü. Fransızca biliyor.



Kemal DERVİŞ (CHP): 1949 İstanbul doğumlu. Ekonomist, öğretim görevlisi. Londra Üni. İktisat İhtisas, Princeton Üniversitesi'nde Doktora yaptı. Dünya Bankası Bşk. Yrd. oldu. Hazineden Sorumlu Devlet Bakanlığı görevinde bulundu. İngilizce, Fransızca ve Almanca biliyor.



Zülfü İVANELİ (CHP): 1946 Konya doğumlu. Yazar, sanatçı, edebiyatçı ve gazeteci. Fairfax Üniversitesi Konservatuar Lisans Diploması var. Müzik ve sinema ödülleri sahibi. Unesco Kültür Büyükelçisi. İngilizce ve Fransızca biliyor.



Algan HACALOĞLU (CHP): 1940 Fındıklı doğumlu. 1940 Carnegie Mellon Üniversitesi İnşaat Yüksek Mühendisliği, Pittsburg Üniversitesi Ekonomi Lisans Üstü eğitimi aldı. 19. ve 20. dönem İstanbul Milletvekili ve Devlet eski Bakanı (İnsan Hakları). İngilizce biliyor.



Güldal OKUDUCU (CHP): 1958 Gümrüşane doğumlu. Eğitmeni ve yazarı. Anadolu Üniversitesi Eğitim Bülümünden mezun. CHP Kadın Kolları Genel Başkanı. Güldal Okuducu, 1. Bölge'den TBMM'ne giren az sayıda kadın milletvekillerinden biri.



Ali TOPUZ (CHP): 1932 Rize doğumlu. İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi mezun. 15., 16., 18., 20. dönem İstanbul milletvekili. İmar ve İskân eski Bakanı, Köy İşleri ve Kooperatifler eski Bakanı. CHP İstanbul eski il başkanı.



Hasan AYDIN (CHP): 1956 Sivas doğumlu. Ticaret Lisesi mezunu. Kartal-Maltepe-Pendik Televizyonu ve TV 8'in kurucusu. CHP eski il Başkanı Yardımcısı, CHP eski Yüksek Disiplin Kurulu Üyesi, CHP eski Parti Meclisi Üyesi görevlerinde bulundu.



Sırm ÖZBEK (CHP): 1950 Adıyaman doğumlu. Öğretmen ve avukat. Eğitim Enstitüsü ve Ankara Hukuk Fakültesi mezunu. SHP Genel Sekreteri eski yardımcısı, CHP İstanbul eski il başkanı yardımcısı ve 17. dönem Adıyaman Milletvekili.

İçinden



Ramazan etkinlikleri sürüyor

Gazete Kadıköy ile KASDAV Moda Gönüllülerinin Kadıköy Evlendirme Dairesi'nde ortaklaşa düzenlediği Ramazan Eğlenceleri devam ediyor. Kadıköylüler geçmişte kalan eski Ramazan eğlencelerinin yeniden hayata geçirdiği Şenliğe büyük ilgi gösteriyor.

● Haberi Sayfa 5'te

Artık kellik sorun olmaktan çıktı

Kendinize ayıracağınız yarım saatlik bir görüşme, ömür boyu sürecek yeni imajınız olabilir. Kadıköy Saadeti'de yaklaşık on yıldır hizmet veren Marmara Saç Ekimi ve Estetik Cerrahi Kliniği'nde; kendi saçınızdan yapılan garantili saç ekimiyle saçsızlık sorununuza veda edebilirsiniz.

● Haberi Sayfa 9'da

bizden

Kadıköy Müftüsüne haksızlık yapıldı...

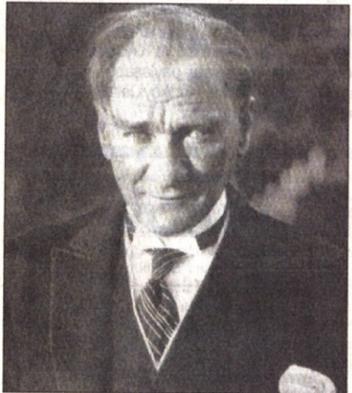
Kadıköy gelişmişlik düzeyi ülke ortalamasının üstünde bir ilçe. Burada yaşayanlar ağırlıklı olarak çağdaş değerlere bağlı, kentlilik bilinci yüksek insanlar. Bu anlamda Kadıköy'de görev yapmak hiç de kolay değil. Bu diğer kamu görevlileri için olduğu kadar Müftü için de geçerli. Ama Mehmet Aktoprak, bilgisi, kültürü ve uyumu ile adeta Kadıköy'le örtüşmüş diyebiliriz.



10. Sayfada

Salman ALTUNDAL

Atatürk eserleriyle yaşıyor



Ölümünün 64. yılında Ulu Önder Atatürk ülke genelinde düzenlenen törenlerle özlemle anıldı. Mustafa Kemal Atatürk'ü ölümünün 64. yılında Kadıköylüler de özlemle andılar. 10 Kasım Pazar günü saat 09.05'de tüm yurtta zaman durdu. Siren sesleri ile birlikte herkes saygı duruşunda bulundu...

● Haberi 10'da

Dört yıldır Kadıköy'de başarılı hizmetler yapan Mehmet Aktoprak Bursa'nın Kestel ilçesine atandı

Müftümüzden buruk veda

Dört yıldan bu yana Kadıköy'de yaptığı başarılı hizmetleriyle dikkat çeken Kadıköy Müftüsü Mehmet Aktoprak, nüfusu bir milyona yakalanan Kadıköy'den Bursa'nın yeni ilçelerinden Kestel'e tayin edildi. Bilgisi, çalışkanlığı ve örnek din adamı kimliği ile Kadıköy'de çok sevilen Aktoprak'ın bu ataması, vatandaşlar arasında şaşkınlık yarattı. Yeni görev yerine gitmeden önce veda ziyaretleri yapan Müftü Aktoprak Gazetemize de uğradı.

● Haberi 10'da



Müftü Aktoprak, 2000 yılının Kasım ayında Haydarpaşa Camii Kompleksi'nin temel atma töreninde...

Özetle

Kandemir Konduk'la her telden

'Perihan Ablâ', 'Mahallenin Muhtarları' gibi keyifle izlenen televizyon dizilerinin yaratıcısı, ünlü mizah ustası Kandemir Konduk, Gazetemizi ziyaret etti. Konduk ile son çıkan 'Geldim, Gördüm, Çok Güldüm' adlı kitabından tiyatro üzerine, birçok konuda sohbet ettik.

● Haberi Sayfa 7'de



Diyetler, umut mu tuzak mı?

Gün geçmiyor ki gazete ya da dergilerde yeni bir "zayıflama reçetesi" karşımıza çıkmıyor; "1 haftada 3 kilo", "4 haftada kolayca 5 kilo verin" türünden çekici başlıklar, sözlü ve yazılı basından günlük konuşmalarımıza, sohbetlerimize yansımaları...

● Yazısı 9'da



Depremde aşevi olacak

Olası bir İstanbul depremine karşı özel işyerleri de bazı önlemler alıyor. Bu işyerlerinden biri de İçerenköy'de bulunan Efe Otomotiv. Efe Otomotiv, yeni hizmete soktuğu 2. şubelerini herhangi bir afet anında aşevi olabilecek şekilde inşa ettirdi.

● Haberi 8'de



GEREKLI

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
İLÇE SAĞLIK G. B.: 336 08 28
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 574 03 59
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
MÜFTÜLÜK: 336 25 06
ADLİYE: 349 79 60-63
TÜKÖDER: 349 85 10
TÜBİDER: 449 26 26
KADASTRO MÜD.: 456 32 58
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
SSK Bölge Müd.: (0212) 252 05 00
PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10

KADIKÖY BELEDİYESİ

Santral: 414 38 00-49
Halıda İlg. Müd. (Mesai saatleri içinde): 414 38 00 (114-115-116)
Halıda İlg. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 52
Evlendirme D.: 418 48 93-95
İmar Müdürlüğü: 414 38 71
Temizlik İş. Müd.: 414 38 75
Zabıta Müd.: 414 38 78
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62

ACİL

Ambulans: 302 15 15
Cankurtaran: 347 32 28
Emniyet Müd.: 411 08 19
Polis İmdat: 155
Hızır Acil: 112-414 38 82
Yangın İhbar: 110-347 32 28
Elektrik arıza: 186
Gaz arıza: 417 10 50
İSKİ Kadıköy: 345 03 04

HASTANELER

Aoabadem Has.: 544 44 44
Kadıköy Has.: 449 20 81
Dünya Göz Has.: 281 11 11
H.Numune Has.: 345 46 80
M.U. Has.: 327 10 10
S. Ersek Has.: 418 96 10
SSK Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63
SSK Göztepe Has.: 566 40 00
Zeynep Kamil H.: 391 06 80
Göztepe Ömür H.: 566 66 50
Kadıköy Şifa Has.: 345 09 66

MUHTARLIKLAR

Aoabadem: 428 59 59
Atatürk: 455 25 48
Barbaros: 324 33 01
Bostancı: 373 00 36
Caddebostan: 350 13 09
Calepağa: 345 96 18
Dumlupınar: 565 45 58
Eğitim: 348 24 35
Erenköy: 358 13 04
Fenerbahçe: 346 76 68
Feneryolu: 345 64 01
Fikirtepe: 336 24 84
Göztepe: 355 11 92
Hasanpaşa: 337 69 06
İçerenköy: 574 55 44
İnönü: 372 37 76
Kayışdağı: 420 35 52
Koşuyolu: 325 78 78
Kozyatağı: 362 48 05
Küçükbakkalköy: 573 42 82
Merdivenköy: 358 65 02
19 Mayıs: 386 86 08
Osmanağa: 338 25 17
Rasimpaşa: 340 60 73
Sahraycedid: 385 51 00
Suadiye: 302 37 18
Yenisahra: 324 11 31
Zühtüpaşa: 330 41 81

DİVA Lazer Epilasyon

medikal güzellik merkezi

- Lazer epilasyon
- Kalıcı zayıflama
- Sellülit tedavisi
- Hamilelik sonrası bakımları
- Kırışıklık tedavileri
- Özel cilt bakımları
- Akneli-lekeli cilt bakımları
- Thalasso terapi
- Yosun kürleri
- Yeşil çay kürleri
- Mezoterapi

Bioanaliz ÜCRETSİZDİR

Uygulamalar doktor tarafından veya kontrolünde uzmanlarca yapılmaktadır.

Fener Kalamış Cad. No: 27/2

Tel: 0 216 349 00 82-83
www.divalazer.com



İskender SONGUR
New York'tan bildiriyor



Bir Kadıköylü'nün dünya futboluna etkisi

Brezilya gibi futbolda dünya devi olan, art arda Dünya Futbol Şampiyonası'nda birinci olan bir takımın bu başarıları kazanmasının altında tabii ki bazı sebepler var. Peki bu başarıları okumadan önce bu başarıda, bir Kadıköylü'nün de katkısı olduğu hiç aklınıza gelirdi mi?

Dünya futbol şampiyonu olmuş Brezilya'nın 100 bin kişilik Sao Paulo Morumbi Stadı'nı drenaj çalışmalarını Kadıköylü bir mühendis olan Salih Ziverk yaptı. Salih Ziverk'in Latin Amerika ile olan ilişkisi İspanyolca ile başladı. Salih Bey İngilizce öğrenmenin yanı sıra dünyanın büyük bir bölümünün de İspanyolca konuşması üzerine, ikinci dil olarak İspanyolca öğrenmeyi tercih ederek, üniversitede İspanyol dilini ve kültürünü öğrenmiş, İspanyolca'dan çeşitli kitaplar tercüme etmişti.

Salih Bey'in Latin Amerika ile ilk teması da dönemin Sao Paulo Valisi Jonio Quadras ile oldu. Karşılıklı mektuplaşmaları sonucunda Vali Quadras, Salih Bey'i Brezilya'ya davet etmişti ve ikisi Rio de Janeiro'da buluştular. Salih Bey, Rio de Janeiro'dan ailesine yazdığı mektupta, Sao Paulo'da iş teklifi aldığı, Brezilya'da futbol kulüplerinin yoğun olduğu bölgede inşaatı başlayan bir stadyumun drenaj işini üstlendiğini bildiriyordu. Ailesi bu haberdan memnun olmuş, ancak inşaat bitene kadar Brezilya'da kalacak Salih Bey'i göre-

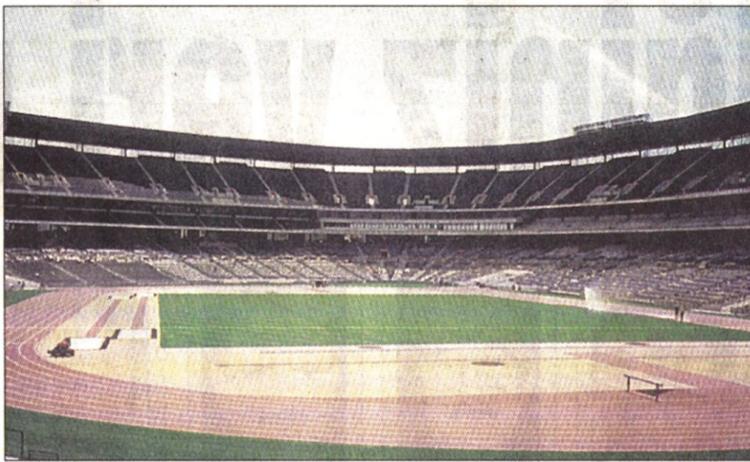
meyeceği için de tüzülmüştü.

İnşaat başlıyor

Futbol, dünyada yeşil sahalarda genellikle sonbahar ve ilkbahara kadar oynanırken, Brezilya'da hava şartları nedeniyle sürekli oynanan bir oyundu. Brezilya ve sıcak iklimle sahip olan diğer ülkelerde özellikle gece maçlarına da büyük önem verirdi. Ancak, yağmur ve sahada ki çimende çökmeler olması, maçların kuralları içinde oynamasına çoğu kez engel olurdu.

Bu şartlar altında Brezilya'daki Sao Paulo Stadı'nın inşaatı başlamıştı. Sahadaki çökmeleri ve hasarları önlemek için Salih Bey'in bir önerisi vardı. İnşaatı yapılan toprakta; Salih Bey'in siteleri, binalar, yollar yapılmadan önce kanalizasyon inşaatı edildiği gibi stadyum yapılmadan, betonu atılmadan, akıntıların süzgeçleri tıkanmasının önüne geçilecek hasar ve zarara neden olmaması için önce drenaj yapılması önerisi kabul edildi. Kısa bir süre içinde drenaj yapıldı, oluklar ile süzgeçler yerleştirildi, ardından betonarme çalışmaları başlatıldı. Brezilya'nın bu muhteşem sahası da, ilköğretim okulunun büyüme bünyesinde bulunmuştu.

Ancak dünya futbolunun yetiştirdiği birçok ünlü isim, mahalle aralarında tozlu topraklı sahalardan yetişmiştir. Biz de Türkiye'de futbola gözümüzü toprak sahada açmıştık. Yazın toz toprak, kışın da çamur için-



Brezilya'nın ünlü Sao Paulo Stadı'nda bir Türk mühendisinin de emeği var...

katkısı vardı.

Bizler çamur sahalarda oynadık

Modern ve çağdaş futbol tesislerine sahip olan ülkelerde sporun ileri bir seviyeye olduğu, günümüzde artık herkes tarafından kabul edilen bir gerçek. Brezilya'nın bu muhteşem sahası da, ilköğretim okulunun büyüme bünyesinde bulunmuştu.

Ancak dünya futbolunun yetiştirdiği birçok ünlü isim, mahalle aralarında tozlu topraklı sahalardan yetişmiştir. Biz de Türkiye'de futbola gözümüzü toprak sahada açmıştık. Yazın toz toprak, kışın da çamur için-

deki sahalarda top koşturduk, futbol maçları da genelde bu tip bakımsız sahalarda oynanırdı.

Kötü sahalarda, yetersiz tesisler nedeniyle futbol ülkemizde istenilen seviyeye gelemedi. Yeni nesil hatırlar mı bilmiyorum, Türk Milli Futbol takımı geçmişte bizi çok üzen farklı yenilgiler aldı. 7-0 Mısır'a yenildiğimiz maç da bu karşılaşmalardan biriydi. Bu maç, Taksim'de milli bayramlarımızda resmi geçit yapılan yerde bulunan dört kenarlı çepçevre ikiser katlı kâğıt binalardan oluşan Taksim Kışlası'nın toprak sahasında oynanmıştı. Bugünün resmi ölçülerinden küçük, tamamen toprak olan bu sahada çeşitli maçlar yapıldı.

Taksim Kışla Stadı'na, Arnavut kaldırım tabir edilen bir kısa sokaktan girilirdi, izleyicilerin tahtadan inşa edilmiş tribün dışında ne ayakta durabileceği ne de oturacağı herhangi bir yer yoktu. Stadyuma girerken sol taraftaki büyük bir tabelada "Fikri-Tevfik Kardeşler Direksiyon Okulu" yazıyordu.

Buralardan, futbolda Dünya üçüncülüğüne ulaşmamıza kadar uzun bir yol kat ettik. Geçmişteki başarısızlıklarımızdan Brezilya'ya bile çok öğrendiğimiz gününere, toprak sahalardan çim sahalara geçerek ve altyapımızı geliştirerek ulaştık.

Eğitim öğretim sürecinde başarılı olmanın ölçütleri

Sevgili veliler, çocuğunuz ister ilköğretime ister liseye gitsin bir öğrencinin eğitimi süreci içinde onu başarılı kılmada ve giderek onun başarısını daha da yükseltmede, siz anne ve babalara önemli görevler düşmektedir. Ancak yapabilecekleriniz de; ona katkı sunmak, sürekli onun yanında olduğunuzuna onu duyumsatmak ve ona yardımcı olmakta başka şey değildir. Yardımcı olabilmemiz için, yardıma gereksinimi olanın sizden yardım istemesi gerekir. İstemiyorsa "ona karşın" kimse ona yardım etmez.

Çocuğunuzun yardımcı olmak mı istiyorsunuz? Öyleyse istediğiniz yardımlarda onunla işbirliği yapmalısınız. Çocuğunuz, söyledikleriniz ve yapmak istedikleriniz konusunda yeterince aydınlatılmalı, sonra da onu yapacak yeni düzenlemelere inandırılmalıdır. Eğer inanmıyorsa, onu zorla inandırmak için baskı, ceza, dayak, aşağılama, küçük düşürme gibi ilkel yöntemlere kesinlikle başvurmamalısınız. Eğer çocukta herhangi bir davranış uymu sorunu varsa, bunların derinine inerek onları yok etmeye çalışmamız. Bunlarla başa çıkmadığımızı anladığımızda, bir eğitim uzmanından hiç çekinmeden yardım isteyebilmelisiniz. Çünkü bunları yok etmeden yapacağınız yardımların da sunacağınız katkılarının da anlamı olmayacaktır.

Evde olun okula olsun; öğrenmenin gerçekleşebilmesi için, öncelikle öğrenmenin ne olduğunu hepimiz bilmek zorundayız. Öğrenme, sinir hücreleri arasında yeni bağlantılar kurulmasıyla gerçekleşen bio-kimyasal bir olaydır. Bir konuyu iyi öğrenebilmek, öğrendiklerinden iyi yararlanabilmek için, insan beyninin ve belleğinin özellikleri iyi bilinmelidir. Eğer bunları bilmiyorsak, yaptıklarımız sadece dibi delik bir kovaya su doldurmak eylemine döner.

İnsan belleği bakımından, ders çalışma süresi 20-40 dakika arasındadır. Bu aralık, öğrenciden öğrenciye değiştiği gibi, konuya daha önceden yapılan güdülenmeye bağlı olarak da değişebilir. Ancak yine de iyi bir ders çalışma süresi; 20-40 dakika arası çalışma; 10 dakika çalışılan konu-

nun yinelenmesi; 10 dakika da dinlenme aralığından oluşur. İşte siz anne ve babalar bu süreyi iyi değerlendirebilmek için şu konularda çocuklarınıza yardımcı olabilmelisiniz:

1-Nasil ki bir tarla sürülmeden ekilmezse, öğrencilerin kafalarının içi de önceden çok dikkatli bir biçimde öğrenmeye konuya karşı ilgi motive edilmeli, ondan sonra derse geçilmelidir. Örneğin bir fizik dersinde, atomun yapısına ilişkin konuya başlamadan önce, elementer parçacıklar hakkında, çekici ve ilginç birçok makale okunabilir. Bu tür bir ön hazırlıktan sonra ders çok daha ilgi çekici olacaktır.

2-Bir bilimsel sorunu (problemi) çözerken, bir söz konusu üzerine yoğunlaşmışken, çözüme ulaşmaya, konu iyice özümlemlenip kavranmaya kadar kesinlikle ara verilmemelidir. Unutmayın ki gevşeklik, öğrenmenin en büyük düşmanıdır. Disiplinsizlik de öyle.

3-20-40 dakika çalışma süresi kesinlikle yaşama geçirilmelidir. Unutmayın ki, daha uzun süreli çalışma aralıklarında, anımsama eğrisi hızla düşeceğinden öğrenme de gerçekleşmeyecektir. "Ben oturdum mu hiç kalkmadan 3 saat, 4 saat ders çalışıyorum!" yargısı sadece kendimizi kandırmaya yarar.

4-20-40 dakika çalıştıktan sonra, çalışılan konunun 10 dakikada bir yinelenmesi yapılmalıdır. Çünkü insan, öğrendiklerinin ve anladıklarının yarısına yakın bölümünü 20 dakika içinde unuttur. Bir de insanın dinkediği veya okuduğunu yeterince anlayamadığını buna katarsak, bellekte kalacak bilginin daha da azalacağı kesindir. Yineleme yapılmıyorsa, öğrencinin tüm çalışması boşa gitmiş demektir.

5-Her çalışma aralığından sonra 10 dakika dinlenme arası verilmelidir. Bu 10 dakika içinde çocuğunuz ne istiyorsa onu yapın, karışmayın! Müzik dinkesin, televizyon izlesin, bilgisayarında oyun oynasın... Çünkü bu dinlenme arasında iyice beden gevşer, zihin öğrendiklerini sağlamlaştırır, anımsama eğrisi de hızla yeniden yükselmeye

başlar. Yeter ki, bu süre 10 dakika ile sınırlı olsun.

6-Gece yatmadan önce, gün içinde öğrenilenleri bir 10 dakika ile yinlemek, sabah kalkınca da, aynı bilgileri söyle bir kez daha gözden geçirmek, öğrenilen bilgileri daha da pekiştirecektir.

20-40 dakika çalışma süresi birçoğunuzda kısa gibi gelebilir. Ancak bu yöntem günlük olarak düzenli uygulanırsa ve süreklilik kazandırılırsa göreceksiniz ki, hem çocuğunuzda çalışma isteği artacak hem de çalışmaktan tat alma başlanacaktır. Öğretmenlerin de anne babaların da çocuklarına karşı ilk görevi de çocuklara çalışma başarma zevkini tattırarak, böylece onların yüreklerinde bir gurur, bir saygınlık hissi uyandırmak olmalıdır.

Derslerinde, çalışmanın neşesini hiç tamamiş; güçlüklerin üstesinden gelebilmenin gururunu hiç yaşamamış bir çocuk, dünyanın en zavallı kişisidir. Çalışmaktan mutluluk duymaya onlara öğretmediğimiz sürece, onlar hep aylaklığı seçecektir.

Montaigne, denemelerinin birinde şöyle diyor: "Biziz mutlu eden bir şeyin sahibi olmak değil, o şeyin tadına varmaktır." Çocukların yüreklerinin daha hızlı çarpmasını istiyorsak eğer, onlara çalışarak elde edilecek başarının tadını tattırıp asıl mutluluğun, kendi kendine çalışarak bir sorunu çözebilme, bir güçlüğü üstesinden gelebilme ve bir zorluğu yenilebilme olduğunu öğretebilmeliyiz. Bunları daha çocukken öğretmezsek onlara, büyüüklerinde iş isten çoktan geçmiş olur.

Üstelik bir insan çalışmaktan tat almıyorsa; yaşamdan ve yaşamaktan da tat almıyordur. Çocuklarımızda edindireceğimiz böylesi bir çalışma alışkanlığı, onları şimdiden hem gelecekteki yaşamlarına daha iyi hazırlayacak, hem de eğitim-öğretim sürecindeki başarı çizgesini hızla yükseltecektir.

Dursun ÇETİNKAYA
Kenan Evren Anadolı Lisesi Edebiyat Öğretmeni

Ramazanda Kadıköy'de sevgi ve dostluk paylaşıyor

Kadıköy'de sosyal olayların tümü ayrı bir coşku ve güzellik içinde yaşanıyor. Hemen hemen her gün Kadıköy'deki sivil toplum kuruluşlarının bir veya birkaç etkinliği yaşanıyor. Ayrıca hiç tahmin edilemeyecek bir sürat ile demekler, vakıflar, gruplar hizmet ve Kadıköylü'lerle ulaşma yolunda birleşebiliyorlar. El ele verip kültürü, sanatı, neşeyi, sevinci birlikte paylaşıyorlar. Kadıköylü'lerin yapısı birlikte hizmet etmeye çok yatkın. Değişik duygular ve amaçlar ile çalışan hatta aralarında tatlı bir rekabet olması gereken demekler, vakıflar ve gruplar Kadıköylü'leri Ramazan keyfi yaratmak için ellerini ve yüreklerini birleştiriyorlar. Şiir, şarkı, dans, kanto, konser, halk oyunu, tiyatro, tuluat, karagöz, şühretbaz... tüm demekler birarada hizmetlerini sergiliyorlar, eğleniyor, eğlendiriyorlar. Geleneksel Ramazan gecelerini Kadıköy'de yaşıyorlar. En önemlisi Kadıköy'ün bir dostluk kenti olduğunu, Kadıköy'de herkesin güzel hedeflere doğru hızla elbirliği yapabileceğini simgeliyorlar.



İnal AYDINOĞLU
(KASDAV Bşk. Yrd.)

Kadıköylü'lerin Ramazan keyfini paylaşmaları amacıyla Gazete Kadıköy ile Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı Caddebostan Gönüllüleri otuziki ayrı program düzenlediler. Her gün ayrı bir demek grup veya vakıf, kendi amaçları doğrultusunda kültür ve sanat etkinlikleri sergileyecekler. Onbinlerce Kadıköylü Ramazan boyunca Kadıköy Belediye Evlendirme Dairesi salonlarını dolduracaklar.

Programlar çok renkli, bir gün bakıyorsun Kayı-Der diğer gün Lions, Rotary, bir gün Singer's Vokal Grubu, diğer gün tasavvuf müziği, bir gün Atatürk şirileri, diğer gün Kadıköy Müftüsü Mehmet Aktoprak'ın konuşması, bir gün Siverek veya Diyarbakır Demegi diğer gün Kalamış veya Kadıköy demekleri... tam bir Türkiye mozaiği oluşturuyorlar.

Gazete Kadıköy ciddi ve ilkel gazetecilik anlayışı ile Kadıköylü'lerin güven duyduğu bir haber kaynağı haline geldi. Gösteri ve gösterişe kaçmadan, aranan bir yerel gazete olmayı hedefledi. Bu inanca hedefine doğru sağlam adımlarla yürüyor. Kadıköylü'lerin tarafından çok benimsendi. Ulusal basın bütün gazeteleri dahil Kadıköylü'lerin en çok okuduğu gazete haline geldi.

Gazete Kadıköy'ün amacı Kadıköylü'leri ile daha içten bütünleşmek. Kadıköylü'lerin iyi ve kötü günlerini paylaşmak, neşede, üzüntüde birlikte olmak Kadıköylü'leri ile iç içe bir yaşam sürdürmektir. Biliyorlar ki ancak o zaman Kadıköylü'ler, güven içinde duygu ve düşüncelerini Gazete Kadıköy'e paylaşsın, sorunlarını anlatarak Kadıköy için birlikte hizmetler üretebilirler.

Gazete Kadıköy, Kadıköylü'leri ile işbirliği yoluna açabilmek için sürekli bir çaba gösteriyor. "Kadıköy'le ilgili görüş ve düşüncelerinizi bize yazınız, yayınlayalım", "Geliniz Gazete Kadıköy'e gönüllü muhabir olunuz" diye çağrılarda bulunuyor. Davet edilen her yere muhabir gönderiyor. Kadıköylü'lerin yaptığı toplantılar, etkinlikler, yaptıkları sporlar... ile ilgileniyor. "Mahallenizdeki sorunları bize yazın" diyor, izleyip sonuçlarını duyuruyor. Kadıköylü'lerin gazetesi olduğunu hiç unutmuyor ve sürekli kâğıtlama çabası içinde çalışıyor.

Ramazan Şenlikleri, Gazete Kadıköy için Kadıköylü'leri ile bütünleşme yolunda ayrı bir deneme olacaktır. Bu denemenin iki önemli yönü vardır. 1-Gazete Kadıköy işbirliği içinde olduğu bu düzenleme nedeniyle Kadıköylü'leri ile doğrudan yüzyüze geliyor. Kadıköy'de hizmet üreten 32 değişik demek vakıf ve grup ile bir organizasyonu yapıyor. Geniş bir kesim ile birliktir sağlıyor. Kadıköy hemşeriliğini yaşıyor ve paylaşıyor.

2-Kadıköy'de Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Mahalle Gönüllüleri hizmet ve kentlilik bilincini oluşturma yönünde çok etkin bir grup haline geliyor. Gazete Kadıköy, Caddebostan Gönüllüleri ile işbirliği yaparak yıllardan beri sürdürdüğü gönül bağına şimdiki başarıları bir hizmete dönüştürüyor.

32 ayrı Sivil Toplum Örgütü'nün kısa sürede biraraya gelebilmesi bunları biriktirenlere Gazete Kadıköy'ün etkin görev almaları önemli bir aşamadır. Kadıköylü'leri ne kadar aydın, etkin ve aktif bir yaşam sürdürüyorsa Gazete Kadıköy ve KASDAV Gönüllüleri de buna uygun bir yaşamı paylaşabilmek için sürekli kendilerini geliştiriyorlar. Kadıköylü'lerin ilgi ve sevgisine layık olmaya çalışıyorlar.

GAZETE KADIKÖY

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi

Av. Selami ÖZTÜRK
Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU
Sırrı ÖZBEK (Başkan)
Adnan ÇAĞLAYAN, Levent ERSUN,
Ali PEKTAŞ,
Prof. Dr. Necla PUR, Gürsel TEKİN

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK

Haber Koordinatörü Hüseyin YELKENCİ	Sorumlu Müdür Uğur KARAKADI
Görsel Yönetmen Mehmet GÜRDİL	Grafik ve Teknik Ergin AKYÖREK
Karikatür-Desen S. Candan VERER	Fotograf Seher ÖZTÜRK

Haber Merkezi
Gül SÖKMEN - Mustafa SÖRMELE
Ayşe KÜÇÜKKURT - Aziz ÖZEN

İdari İşler
Atilla ÖNGEL

Reklam Servisi
İsmail AVAR - Esma BAYRAKTAR

Fotograf Baskısı: Studio SPOT
Adres: Dr. Faruk Ayanoğlu Cad. No:10 Feriðbölge - Kadıköy - 34726 - İST.
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 349 36 94
İlan Servisi: (0216) 345 82 02
E-posta: info@gazetekadikoy.org
Baskı: MEDYA PARK Basın Ekspres Yolu Star S. No:2 İktideli

kaşeci®

KAŞE NİZİ KAŞECİDEN ALIN

ROYAL MARK RENKLI KAŞE
SOĞUK DAMGA
TARİH KAŞE
KALEM KAŞE
MÜREKKEP
OTOMATİK KAŞE
STAMPA
AHSAP KAŞE
PLASTİK KAŞE

PRESKAŞE
Tel: 0.216. 418 26 83 - 84 Fax: 0.216. 349 23 95

TAŞKENT ASANSÖR
İNŞAAT - MÜH. SAN. ve DIŞ TİC. LTD. ŞTİ.

BU ÜLKE İÇİN SEVE SEVE

ASANSÖR TAMİRLERİNİZDE

SOK

KAMPANYA

HİÇ PEŞİNSİZ ASANSÖRÜNÜZÜ YENİLİYORUZ

Takılan Tüm Parçalar 5 YIL GARANTİLİ

Adres: Dr. Erkin Cad. Dumlupınar Mah. Şahika Sok. No: 2 Fikirtepe - Kadıköy / İSTANBUL
Tel: (0216) 363 44 18 - 565 48 65 - 566 34 31 - 566 34 45
Fax: (0216) 565 48 65

DERS VERİLİR

Devlet Lise ve İlköğretim Okullarında

27 yıl deneyimli Bayan İngilizce Öğretmeninden özel dersler

evde 20.000.000 TL
Öğrencide 25.000.000 TL

Tel: (0216) 336 01 28
Gsm: (0532) 742 25 67

Son günlerde gazetelerde, çocuklara musallat olan sapıkla ilgili haberler artmaya başladı

Aramızda dolaşan suçlulara dikkat



Satış noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilmeyi amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz satış noktaları; **STANTLAR:** Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM), Cafe-rağa Spor Salonu, Haliç Kurtça Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, Erenköy Kültür, KASDAV Poliklinik, Moda Görünümleri, Feneryolu KASDAV, CHP İlçe Teşkilatı, Kriton Curi Parkı, Moda Halk Pazarı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahr' adlı, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Garajı, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumluhan, Acbadem, Feneryolu, Erenköy ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Yay-Sat.

FİRMALAR: Setur Divan, Develli Kebap, İş Bank Emekler Derneği, Telefon Kafe, Dalyan Sahil Lokantası, Dalyan Turistik Et Lokantası, Beyaz Fırı, Suadiye Sinema, Göztepe Et, Özel Kadıköy Hastanesi, Altiyol Cafe Nemus, Moda Deniz Kulübü, Kalamış Spor Tesisleri, SSK Göztepe Hastanesi Park Büfe, Mado Caddebostan, Mado Suadiye, Şiriborn Moda, Otobüscüler Derneği, Knidos Kitap Cafe, Kamur Divan Pup, Boğaziçi Ekmek, Feneryolu Sabit Pazar, Koşuyolu Spor Tesisleri, Burgerking'in Caddebostan, Caddebostan Sahil, Bahariye, Carrefour, Acbadem, Piramit, Şaşkınbakkal ve Çadırköşk gubeleri ile Acbadem Drive, Marmara Üniversitesi Göztepe, Hairlane Kuafor, New Antique, Sahrayıcedit Kitap Sarayı.

Canan YILMAZ
İstanbul Anadolu yakasında ilk kez 11 Ağustos 2002 tarihine Maltepe'de ortaya çıkan ve o tarihten itibaren gerçekleştiği eylemleriyle çevre halkına dehşet saçan sapığın aranmasına İstanbul Emniyet Müdürlüğü'ne bağlı güvenlik görevlileri

ve jandarma timleri tarafından devam ediliyor. "Ümraniye Sapığı" olarak adlandırılan şahıs, bugüne kadar Ümraniye'de üç, Maltepe, Şile'de iki, Üsküdar, Çavuşbaşı, Sarıgazi ve Kadıköy'de de bir kız çocuğuna tecavüz etti. Beykoz'daki son girişimi ise küçük kızın kendisini belirleyen eşgal sayesinde tanınması üzerine başarısızlıkla sonuçlandı.

Son olarak Altunizade İlköğretim Okulu öğrencisi 11 yaşındaki bir kız çocuğunu kaçırdığı girişiminde bulunan şahsın, "Ümraniye Sapığı" ile ilgisi olup olmadığı henüz belirlenemedi. Polis ve jandarma yetkilileri, aileler tarafından savcılığa intikal ettirilmeyen olaylarla birlikte tecavüz sayısının 19'a ulaştığını tahmin ediyor.

İstanbul Emniyet Müdürlüğü Kriminal Polis Laboratuvarı'nın yaptığı DNA incelemelerinin sonucunda tüm tecavüz vakalarında kişinin aynı saldırgan olduğu belirlendi. Sapığın yakalanması için 500'e yakın sivil güvenlik görevlisinin mahalleler-

Sapık yine ortaya çıktı

İstanbul'un Anadolu yakasında 11 çocuğa tecavüz eden sapık bir ay sonra 10 yaşındaki G.T.'ye de tecavüz etmek istedi, ancak başarısız oldu

ESKALİ BELİRLENDİ
İstanbul'un Anadolu yakasında 11 çocuğa tecavüz eden sapık bir ay sonra 10 yaşındaki G.T.'ye de tecavüz etmek istedi, ancak başarısız oldu. Polis ve jandarma yetkilileri, aileler tarafından savcılığa intikal ettirilmeyen olaylarla birlikte tecavüz sayısının 19'a ulaştığını tahmin ediyor. Polis ve jandarma yetkilileri, aileler tarafından savcılığa intikal ettirilmeyen olaylarla birlikte tecavüz sayısının 19'a ulaştığını tahmin ediyor.



de görev yaptığı okullarda kurulan özel ekiplerin ise öğrencileri takibe aldığı kaydedildi. Öte yandan Üsküdar'da bulunan İstanbul Emniyet Müdürlüğü'ne bağlı Çocuk Şubesi de eşgali belirlenen sapığın nasıl hareket ettiğini tespit etmeye çalışıyor.

Eşgali belli
Emniyet birimlerinin eylemleri inceleyerek çıkardığı profile göre saldırgan, sürekli yer değiştiriyor ve daha çok sosyo-ekonomik düzeyi düşük sınıflara tercih ediyor. Saldırganın uğrayan çocuklardan alınan ifadelerde göv-

re; saldırganın 30 yaşlarında, bıyıklı, zayıf, sağ kulağı yapıksık, saçları kısa ortadan ayrılmış ve kahverengi iri gözlü olduğu kaydedildi.

'Binbirsurat'ın peşinde

500 KİŞİLİK ÖZEL TIM ONU ARIYOR



Belediyede Öğretmenler Günü Kutlaması...

Kadıköylü öğretmenler, 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü, Kadıköy Belediyesi tarafından düzenlenecek toplantıyla kutlayacaklar. Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde düzenlenecek törende; Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk'ün açılış konuşmasının ardından İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencilerinin müzik dinletisi sunulacak. Şair ve yazar Sunay Akın da, öğretmenlerle yapacağı konuşmanın ardından imzalı kitaplarını dağıtacak. Etkinlikle ilgili bilgi veren Kadıköy Belediye Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar, bir toplumda eğitimin büyük önem taşıdığını ifade ederek, "Eğitimimizin en önemli unsuru olan öğretmenlerimizi yalnızca sembolik olarak 24 Kasım'da değil, her gün önemle hatırlamalı ve gereken önemi vermeliyiz" şeklinde konuştu.

Düşünce bozukluğuna sahipler

Konuyla ilgili görüşlerini bildirdiğimiz Erenköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi'nden Uzman Dr. Özcan Eryüce, böyle davranışlar sergileyen bir insanın daha ziyade aile düzeni olmayan, sevgisiz bir ortamda büyümüş olabileceğini belirterek; "Bu tür kişiler, normal zekâ düzeyinde; ancak düşünce bozukluğuna sahiptirler. Tıpta 'Tederöz' diye adlandırılan bu tip şahıslar, genellikle çocukluk döneminde belirli sorunlar yaşamış olabirler" diye konuştu. Dr. Eryüce, aileleri çocuklarıyla daha fazla ilgilenmeleri ve daha dikkatli olmaları konusunda uyardı.

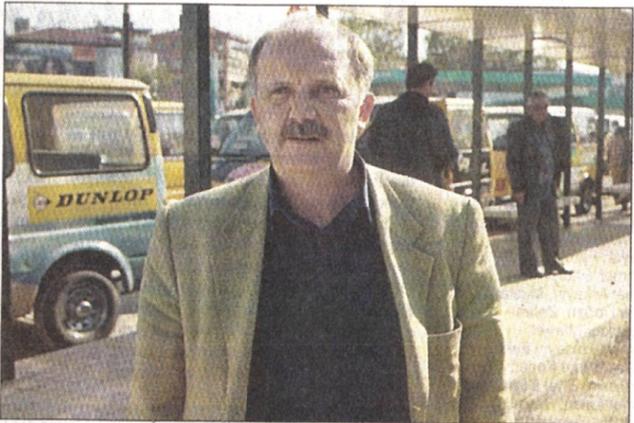


Dr. Özcan ERYÜCE

Sorunlarına çözüm arıyorlar

Kadıköy'deki dolmuşçular, İstanbul Dolmuşçular Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği çatısı altında birleşiyorlar. Şu ana kadar 200 üyesi olan derneğin başkanlığını Ziya Hakan Dinçerler yürütüyor. Kadıköy-Bostancı, Bostancı-Kartal, Bostancı-Şişli, Bostancı-Taksim, Kadıköy-Taksim, Kadıköy-Şişli ile Kadıköy-Nişantaşı hattında sefer yapan dolmuş şoförlerinin üye olduğu İstanbul Dolmuşçular Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği, esnafın her türlü sorunu ile yakından ilgileniyor.

Dolmuş şoförlerinin kılık kıyafetlerine de düzenleme getireceklerini söyleyen Dernek Başkanı Ziya Hakan Dinçerler, "Üyelerimizi kılık kıyafet ve çalışma disiplini yönünden daha iyi bir duruma getireceğiz. İstanbullular daha çağdaş ve modern hizmet alacaklar" dedi. Dolmuşların yolcu indirme-bindirme noktalarının tabelalarla belirlenmesi gerektiğine de dikkat çeken Ziya Hakan Dinçerler, "Büyükşehir Belediyesi'den yolcu indirme-bin-



Dernek Başkanı Dinçerler, esnafın sorunlarıyla ilgilendiklerini söyledi

dirme noktalarına tabela koymasını istiyoruz. Yolcularımızdan bu konuda çok şikâyet alıyoruz. Bu yönde bizim de gerekli çalışmalarımız olacak" dedi. Dolmuş şoförlerinin halkla olan di-

Türkel Türegün, öğrencilerle resim yaptı

İkinci baharınızda konuğumuz olun.

KASEV
KADIKÖY BAĞLIK EĞİTİM MERKEZİ
1987

- * Tek ve çift kişilik 110 oda
- * 24 saat açık hizmetli
- * Her türlü sosyal etkinlik
- * Özel yaşlı bakım ünitesi
- * Huzurlu ve yeşil bir çevre

KASEV VAKFI-ÖĞRETMEN HUZUREVİ
Kamil Çetin Oralar Kampüsü | Tel:(0216) 493 57 21 (4 hat)
Marmara Cad. No:28 | (0216) 493 04 77 (2hat)
81700 Aydınlıtepe-Tuzla/İST. | Fax:(0216) 493 57 25

Web: <http://www.kasev.org/index.htm> e-mail: info@kasev.org

Burcu Anaokulu, yetenekli öğrencileri tespit etmek, onları Kadıköy'deki sanatçılarla ve ünlülerle çok küçük yaşta tanıştırmak amacıyla çeşitli etkinlikler düzenliyor. Bu etkinlikler kapsamında saraylarda ve Kültür Bakanlığı'nda tabloları olan kabartma resmin öncülerinden ünlü ressam Türkel Türegün, 8 Kasım Cuma günü Burcu Anaokulu'nun minik öğrencileri ile bir araya geldi. Türegün, öğrencilerle kabartma resim çalışması yaptı. Aynı gün, Milliyet Gazetesi köşe yazarı, çocuk ve gençlik kitapları yazarı Filiz Tosyalı da çocuklara konuk olarak, söyleşi yaptı.



Burcu Anaokulu'nda kültürel etkinlikler sürüyor...

KADIKÖY
Özel
Güzel Sanatlar Lisesi
Güzel Sanatlar Fakültelerine, Konservatuvarlara, Güzel Sanatlar Anadolu Liselerine

HAZIRLIK ve HOBİ KURSLARI
(Resim - Müzik - Tiyatro - Bale - Heykel)
Hafta içi, hafta sonu ve Akşam Kursları

Tüm yaş grupları için Sanatçı öğretmenler yönetiminde

MÜZİK

- Şan dersleri
- Piyano-Gitar
- Koro
- Yaylı çalgılar
- Üflemeli çalgılar
- Türk Sanat Müziği çalgıları
- Türk Halk Müziği çalgıları
- Vurmalı çalgılar

RESİM

- Desen
- Akrilik
- Tezhip-Ebru
- Minyatür-Süsleme
- Kaligrafi (yazı)
- Ahşap-Kumaş boyama

TİYATRO

- Oyunculuk
- Hareket
- Doğaçlama
- Ses ve konuşma eğitimi

BALE

- Modern danslar ve halk dansları

Kayıtlar devam ediyor

Y.Ç. Milli Eğitim Bakanlığından tasviki sertifikaya verir.

Ayrıntılı bilgi için
(0216) 345 99 55

Yeldeğirmeni İskele Sok. No: 86 Kadıköy
Tel: (0216) 345 90 00 - 345 90 99
Fax: (0216) 345 11 36

ÇYDD eğitim için çalışıyor

Eğitime verdiği destekle dikkat çeken Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (ÇYDD) yeni bir projeye daha imza atmaya hazırlanıyor. "Kış Okulu" adı verilen çalışma kapsamında, ilköğretim öğrencilerinin derslerine destek olmak için matematik, fen, Türkçe, İngilizce gibi birçok farklı alanda etüt saatleri düzenlenecek. Böylece, öğrencilerin okulda öğrendikleri konular pekiştirilerek, eksiklikleri giderilecek, ayrıca 8. sınıf öğrencileri de Anadolu Liseleri sınavlarına hazırlanacak.

Proje çalışmalarını hakkında bilgi veren ÇYDD Eğitim Komisyonu Başkanı Seyhan Dinç, proje ile ekonomik, sosyolojik ve kültürel açıdan desteğe ihtiyacı olan kesimlerdeki ilköğretim çağındaki çocuklara ve çocukların vasıtasıyla ailelere ulaşmayı amaçladıklarını belirtti. Bu nedenle proje, sosyo ekonomik yönden gelişimini tamamlayamamış bölgelerdeki ilköğretim okullarında hayata geçirilecek. Uygulama için pilot bölge olarak Yenısahra, pilot okullar olarak ise Öğretmen Nuriye Duriye Endüstri İköğretim Okulu ile Lemana Erüysal İköğretim Okulu seçildi.



Kış Okulu, bu ay içinde faaliyete geçiyor....

2002-2003 eğitim-öğretim dönemini kapsayan proje aynı zamanda dernek tarafından geçen yaz uygulamaya konulan "Yaz Okulu Projesi" ile bir önceki yıl uygulamada olan "Gençlerle Elele" projelerinin bir bakıma devamı niteliğinde. 1-26 Temmuz tarihleri arasında yine aynı okullarda uygulanan Yaz Okulu Projesi kapsamında; elisi, elsanatları, müzik, resim, folklor, gezi, dans, Türkçeyi iyi kullanma ve deney çalışmaları yapılarak klasik müfredeta bağlı kalmadan özgün bir çalışma

programını izlenmiş ve öğrenerek öğrenmeye dayalı bir sistem ile öğrencilerin sosyal ve kültürel kişilik gelişimlerine katkıda bulunulmuştu. Bu yılki Kış Okulu Projesi'nin önceki dönemlerdeki eğitim projeleri ile benzerlikler taşısa bile çok önemli bir farklılığı da içerisinde barındırdığına dikkat çeken Seyhan Dinç, "Geçen sene gönüllü, deneyimli öğretmenler ve dernekle ilişkili sınırlı sayıda üniversite öğrencisi tarafından yaptığımız çalışma, bu sene ÇYDD ve Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nin ortaklaşa

yürüttüğü geniş kapsamlı bir projeye dönüştü. Eğitim Fakültesi'yle bir protokol imzalandı. Böylece Ulusal Eğitime Destek Kampanyası dahilinde, Eğitim Fakültesi öğrencilerinin gönüllü katılımına açılan projemiz, büyük bir ilgi gördü. Projemiz, halen daha önceki dönemlerde görev almış olan koordinatörlerin, projeye yeni dahil olan arkadaşlara deneyimlerini aktardıkları bilgilendirici toplantılarla devam ediyor" dedi.

Proje koordinatörlerinden Vedat Kaya ile Seda Taşezen'in de kaydettiği gibi öğrencilerin kendilerini ilgi dolu bir ortamda hissetmeleri için gerekli olan tüm hazırlıklar tamamlanmak üzere ve proje bu ay hayata geçirilecek.

Eda BALIKÇILAR

KADIKÖYLÜLERİN ŞİKAYETLERİ...

■ **Ahmet BENLİ:** Kozyatağı Şemsettin Günlaltay Caddesinde No:274'deki restorana bez afiş asılmış. Afiş, görüntü kırılıcı yaratıyor. **Sonuç:** Çevre Müdürlüğü'ne bildirildi. Söz konusu afiş kaldırıldı.

■ **Salim CANER:** Acıbadem Pomak Sokak'taki araba yıkama yeri, bahçesinde hayvan da besliyor. Çevre sakinleri şikâyetçi. **Sonuç:** İskele Zabıta'ya bildirildi. Yapılan araştırma sonucunda, işyeri ilgisinden yedi gün içerisinde kütmes hayvanlarını kaldırmaması istendi. Konu takip ediliyor.

■ **Nesrin CANDAN:** Göztepe 1. Orta Sokak Çınar Apartmanı No:41'in önündeki kaldırımda çökme var. Onarılması isteniyor. **Sonuç:** Fen İşleri Müdürlüğü'ne iletildi. Programa alındığı ve gereken çalışmanın yapılacağı ifade edildi.

■ **Selami KESKİN:** Caferağa Mahallesi Moda Caddesi Rıza Paşa Sokak ile Gürbüz Türk Sokak'ın kesiştiği yerdeki inşaat çalışmasında, saat 07.00'de faaliyet başlıyor. Çevre sakinleri gürültüden rahatsız oluyor. **Sonuç:** İmar Müdürlüğü'ne bildirildi. İlgilerine çalışma saatlerine uymaları konusunda uyandırıldı.

KADIKÖY BELEDİYESİ POLİKLİNİĞİ
Halka açıktır

Sağlık sorunuz olduğunda endişeye kapılmayın, bizi arayın.

TI: (0216) 418 88 30 (Pbx)
Fax: (0216) 348 07 24

F. Korim Ökay Cad. No: 57 Hasanpaşa (Evlendirme Dairesi karşısı)

Halkımıza; çok uygun fiyatlarla doğru ve kaliteli sağlık hizmeti sunmak için yarız.

ÖZEL KASDAV POLİKLİNİĞİ ÖZEL KASDAV POLİKLİNİĞİ

T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ
KOKTEYL SALONLARI
ZÜBEYDE HANIM EVLENDİRME DAİRESİ

BİLGİ İÇİN
TEL: (0216) 345 42 62 Pbx
Kadıköy Belediyesi Nikah Dairesi Kokteyl Salonları Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi Söğütöçme Kadıköy, İstanbul

KA-DER Kadıköy Şubesi Başkanı Seyhan Ekşioğlu : Kadınlar yine temsil edilmedi

Ayşe KÜÇÜKURT

3 Kasım seçimlerinin ardından Türkiye'de yeni bir dönem başladı. Uzun yıllar koalisyon hükümetleri tarafından yönetilen Türkiye, önümüzdeki 5 yıl için tek partili bir yönetimi iktidara getirdi. 20'nin üzerinde siyasi partinin seçime katılmasına rağmen sadece iki partinin meclise girebilmesi, halkın tepisini sandık başında gösterdiğini ortaya çıkardı.

550 milletvekilinin temsil ettiği 70 milyonluk ülke nüfusunun yüzde 52'sini oluşturan kadınlar ise önümüzdeki 5 yıl boyunca sadece 24 kadın milletvekili ile temsil edilecek.

Çünkü bine yakın kadının aday olduğu 3 Kasım seçimlerinden ancak 24 kadın milletvekili meclise girebildi. Seçilen kadınların meclise girmesi ise şans eseri oldu. Çünkü birçok kadın aday seçilemeyecek sıralardan aday gösterilmişti. Sadece iki partinin meclise girmesinden

dolayı seçilemeyecek sıralarda olan kadın adayları meclise girebildi. Kadın milletvekillerinin büyük çoğunluğunun parti içi atamaya aday gösterilmesi, parti içinde yıllarca çalışan ve erkekleri iktidara taşıyan kadınların aday listelerinde yer almaması ise iyi bilinen bir gerçeği bir kez daha gözler önüne serdi. Ülkemizde hâlâ kadınlar siyaset vitrininde bir "süs" malzemesi gibi kullanılıyorlar ve erkeklerle birebir mücadele veremiyorlar. Aslında kadın siyasetçilerimizden geçtiğimiz yıllarda bir döneme damgasını vuranlar da olmadı değil ama onlar da erkek politikacıların farklı bir yönetim göstermediler. Kimisi Başbakanlık, kimisi bakanlık yaptı fakat hiçbirisi hemcinsleri olan kadınlar için kılıcı bile kıpırdatmadı. Bu yüzden Türk kadını bir türlü hak ettiği yere gelemedi. 3 Kasım seçimlerinden önce "Bölgemizde ilk sırada kadın aday yoksa o partiye veremeyin" sloganı ile kampanyalar başlatan



Seyhan EKŞİOĞLU (KA-DER Kad.Ş.Ş.Başk.)

kadınlar, kendi kampanyalarına kendileri katılmadılar ve sonuçta TBMM'ne yalnızca 24 kadın milletvekili girebildi.

Avrupa'da durum farklı

Oysa Avrupa ülkelerinde durum ülkemizden çok farklı. Örneğin Almanya'da da geçtiğimiz aylarda seçim yapıldı. Almanya'daki seçimlerde 645 kadın, aday oldu. Bütün adayların yüzde 36'sı kadındı. Seçimlerden sonra Almanya Parlamentosu'na 194 kadın milletvekili girdi. Parlamentodaki kadın milletvekillerinin erkeklerle oranı da yüzde 32. Türkiye'ye baktığımız zaman ise bu tablonun çok uzağında olduğumuz görüldü. 2002 seçimlerinde TBMM'ne 24 kadın milletvekili girdi. Yani TBMM'nin sadece yüzde 4.58'ini kadınlar

oluşturuyor. Oysa 1935 seçimlerinde TBMM'sine 18 kadın milletvekili girerken, meclisin yüzde 4.56'sını kadınlar oluşturuyordu. 1950'deki seçimlerde yalnızca 3 kadın milletvekili seçilebildi. Bunlardan biri de ünlü yazarlarımızdan Halide Edip Adıvar'dı. 1995'de 13, 1999'da ise 23 kadın milletvekili TBMM'sine girebildi. 23 kadın milletvekilinden birisi, Fazilet Partisi'nden İstanbul Milletvekili seçilen Merve Kavakçı'ydı. Merve Kavakçı'nın milletvekilliğinden düşürülmesinin ardından kadı milletvekili sayısı 22'ye indi.

Kadınların ekonomik, sosyal ve siyasal yaşamdaki statülerinin yükseltilmesi için her türlü ayrımcılığa karşı önlem alınmasını istediklerini söyleyen KA-DER Kadıköy Şubesi Başkanı Seyhan Ekşioğlu da, "Milletvekillerimiz Anayasa ve Siyasi Partiler yasasında değişiklikler yapılacağını söylüyorlar. Bu değişikliklerin kadınlar için olumlu sonuçlar getirmesini umuyoruz. AKP'den milletvekili seçilen kadınlarımızın bize 17 milyon eski evliyi mağdur eden Medeni Kanun'daki 'Mal Rejimi' ile ilgili maddede olumlu değişiklik yapma sözü verdiler. Bu sözlerini yerine getirmelerini bekliyoruz" dedi.

BU HAFTA KADIKÖY'DE

ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ölümün aramızdan ayırdığı sevgili Kadıköylülere rahmet, yakınlarına sabır ve başsağlığı diliyoruz.

Emine Güngör, Seher Ersalıcı, Oğuz Gürbüz, Naciye Sağlık, Fatma Mediha Erguvan, Emine Güzin Somay, Ahmet Niyazi Taştepe, Ahmet Seyfettin Öztürk, Fatma Harmankaya, Şevket Seyyar, Fatma Uygun, Mehmet Tüter, Aslan Ekmelel Arkayın, Mustafa Erdal Doğan, Zehra Kuyumcu, Mürvet Dikmen, Yusuf Kenan Dermesin, Eftal Dilgin, Ahmet Aslan, Sevinç Fuatoğlu, Selahattin Uzunlu, Serdar Akın, Hasan Cemal Ozakay, Fatma Münevver Ertokuz, Nevzat Seza Eğilli, Ömer Faruk Akyalçın, Emine Süheyla Ataman, Fatma Türkan Yayla, Zekire Engel, Mahmut Gülen, Kamer Tamaz, Mehmet Yeşil, Saffet Otmar, Beneşe Öztürk, Ahmet Sadık Deniz, Nuriye Hacibektaşoğlu, Yılmaz Kanber, Samiye Coşkun, Ester Arat, Hüseyin Demir, Aziz Kerenciler, Bayram Akpınar, Yaşar Akbaş, Zeliha Erimli

CHECK-UP FIRSATI

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK POLİKLİNİĞİ'nde, RAMAZAN AYI BOYUNCA;

Tam idrar analizi
Açık kan şekeri
Kolesterol
HDL Kolesterol
LDL Kolesterol
Trigiserid
Üre
Ürik Asit
Akciğer Röntgeni
E.K.G.
Dahiliye muayenesi
50.000.000 TL.

SAĞLIĞINIZI RISKE ATMAYIN
Telefon: 0216 348 40 27-418 88 30

KADIKÖY BELEDİYESİ
KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

Bir başkadır gençlerle ramazan eğlencesi

1 1 Kasım 2002 Pazartesi akşamı KASDAV Caddebostan Gönüllüleri ve Gazete Kadıköy'ün organizasyonunu üstlendiği Ramazan Eğlencesi belki de en neşeli; en eğlenceli gecesinde yaşadığı Kadıköy Gençlik Merkezi'nin katılımıyla.

Yaklaşık 250 kişi seyretti gençlerin enerjisini, arzusunun... 250 kişi eşlik etti KGM Müzik grubunun şarkılarına... Birlikte tempo tuttular Halk Oyunlarının ritmine... Birlikte dans ettiler, KGM Modern Dans Grubuyla, latin rüzgarlarını kapıldılar KGM Latin Dans Topluğunun danslarıyla... Halay çekmenin coşkusunu genç yaşlı birlikte yaşadığı Kadıköylüler o akşam...

Kadıköy Evlendirme Dairesi KGM'nin organize ettiği gecede bir başka türüydü... Gecenin sonunda sahne alan Aytunç Çalangu çaldığı romantik parçalarla insanların kulağının pasını sildi adeta, buğulu sesiyle yorumladığı pop müziği şarkıları, Kadıköylüleri bir başka zaman dilimine uçurdu sanki...

Gecenin sonunda Kadıköy Evlendirme Dairesi'nden ayrılan Kadıköylülerin mutluluğu adeta gözlerinden okunuyordu. Gençlerin içinde ise bir nebze olsun insanlara o eski ramazan eğlencelerini hatırlatmış olmanın gururu vardı...

Cihan BEKTAŞ

KGM TiyatroM Yeni Dönem Eğitim Çalışması "İÇİNDEKİ TİYATROCUYU KEŞFET!"

Kasım Boyunca Her Cumartesi 11:00 - 17:00 ÜCRETSİZ!!!

İrtibat: 0216 349 77 68 - 0216 418 16 46
Yer: Kadıköy Gençlik Merkezi

OKAN METİN TiyatroM

KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ'NİN YENİ OLUŞTURULAN GRUBU "DÜŞÜNCE OYUNLARI GRUBU" KURULMUŞTUR. SATRANÇ ÇALIŞMALARINA KATILIM FORMLARI BARIŞ MANÇO KÜLTÜR MERKEZİNDE ve KGM GENÇLİK EVİNDE...

İRTİBAT:
0216 - 349 77 68
0216 - 418 16 46

KGM TİYATROM

0216 - 349 7768 kgm@kadikoy-bld.gov.tr

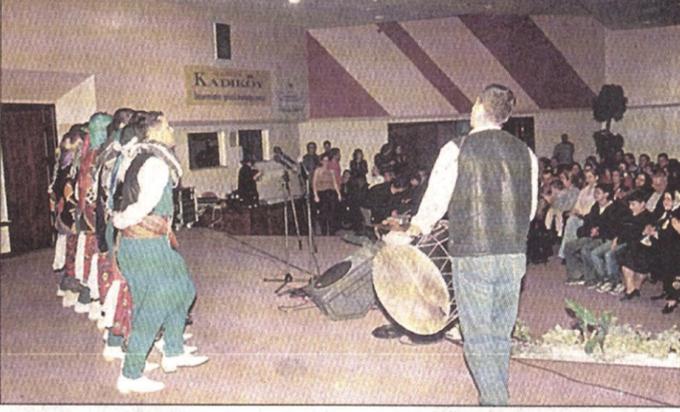
Ramazan şenliklerini kaçırmayın

Ramazan etkinlikleri bir ay boyunca sürecek

Hakan ŞAHİN
O nbir ayın sultanı Ramazan ayının gelmesiyle birlikte eski Ramazan eğlenceleri İstanbul'un çeşitli ilçelerinde başladı. Bu yıl Kadıköylüler için Ramazan eğlencelerini, Gazete Kadıköy ile KASDAV Caddebostan Gönüllüleri ortaklaşa düzenliyor.

Yardımlaşma, paylaşma ve dayanışmanın ayı olan Ramazan, geçmişte İstanbul'da yapılan Ramazan eğlenceleri ile de öne çıkar. Eskiden, Ramazanın en gösterişli, en mutlu ve en neşeli günleri İstanbul'da geçirdi. Ama zamanın ilerleyip, pek çok geleneğin kaybolmasıyla birlikte Ramazan eğlenceleri yok oldu. Ancak son yıllarda Ramazan

eğlencelerinin yaşatılmasına ve hatırlatılmasına yönelik olarak gerçekleştirilen çalışmalar, günümüz İstanbul'undan geçmişin İstanbul'u'na köprü kuruyor. Bu köprülerden birini de Gazete Kadıköy ile KASDAV Caddebostan Gönüllüleri'nin Kadıköy



KGM'nin halkoyunları gösterisi de ilgiyle izlendi...

Evlendirme Dairesi'nde ortaklaşa düzenlediği Ramazan Eğlenceleri oluşturuyor. Burada düzenlenen konserler, sohbetler, meddah, Karagöz, tuluat gibi geleneksel oyunlar, geçmişte kalan Ramazan eğlencelerinin hayata geçiyor. 11 Ekim Pazartesi gecesi Kadıköy Gençlik Merkezi (KGM) üyelerinin hazırladığı eğlence de görülmeye değerdi. Latin dansları ve halk oyunlarının ardından gecenin sonunda sahne alan Aytunç Çalangu'nun seslendirdiği

ve gitarı ile eşlik ettiği şarkılar, dinleyenler tarafından zevkle dinlendi. Yaklaşık 250 kişinin katıldığı gecede hep bir ağızdan şarkılar da söylendi.

Birçok firmanın destek verdiği şenlikte; dürüm, köfte, kumpir, dondurma, pişmaniye, macun ve boza da satışa sunuluyor. Ayrıca kahve muhabbeti köşesinde Türk kahvesi de içmek mümkün. Etkinlikler, Ramazanın sonuna kadar 18.00-23.00 saatleri arasında yapılacak.



Eski Ramazan gelenekleri yaşatılıyor..



Türk Sanat Müziği konserlerine de ilgi büyük...

Ramazanda beslenmeye dikkat

Canan YILMAZ

R amazan ayının başlamasıyla birlikte kimlerin oruç tutup tutamayacağı konusu da gündeme geldi. Sağlıklı insanların bile yanlış beslenme alışkanlıkları yüzünden ciddi sağlık sorunları yaşayabileceğini söyleyen uzmanlar yüksek tansiyon, kalp, diyabet, ülser ve kronik böbrek hastalarının oruç tutmalarının uygun olmadığını belirtirken; düzenli ilaç kullanan, çocuk emziren ve hamile bayanlar ile yeni ameliyat geçirenlere de oruç tutmalarını tavsiye ediyorlar.

Sahursuz olmak

Ramazan ayında da öğün saatlerinin değişmesine rağmen sağlıklı olarak oruç tutmanın mümkün olduğunu kaydeden Beslenme ve Diyet Uzmanı Nil Şahin Gürhan, sahurda mutlaka besin alınması gerektiğini vurguluyor; öğünlerde her besin grubundan (et,süt, tahıl , sebze, meyve, yağ ve şeker)

gereksinim olduğu kadar tüketmek gerektiğini hatırlattı. Midyeyi rahatlatmak için, oruç tutanlara normalde olduğu gibi 3-4 öğün yemeklerini tavsiye eden Gürhan, sahurda kahvaltı türü peynir, ekme, domates ve salatalık gibi hafif gıdalar tüketilmesini tavsiye etti. İftarda kahvaltı, çorba ya da sebze yemeği ile salata yenilebileceğini, sonrasında saat 20.00 gibi hafif bir et yemeği ve meyve ile ara öğün takviyesi yapılabileceğini ifade eden Gürhan, yatmadan önce de süt ya da yoğurt tüketilebileceğini, aralarda mutlaka su içilmesi gerektiğini söyledi.



İftarda aşırı yemek yemeyin...

Öte yandan, iftarda yenilen kızartma, pide, tatlı ve hamur işi gibi yiyeceklerin yüksek kalorili olmaları nedeniyle oruç tutanlarda kilo artışına neden olabileceğine de değinen uzmanlar, bu tip gıdaların daha az tüketilmesi ve kilo kontrolü için de iftardan sonra hafif bir yürüyüş yapılması önerisinde bulunuyorlar.

Kadıköy Müftülüğü'nün Ramazan Programı

Yer: Osmanağa Camii
16.11.2002 Cumartesi
-Hüseyin Kumaş (E. Vaiz)
"Yüce Dinimiz, Şahsi Menfaat, Siyaset ve Ticaret"
-Hüseyin Yağmur (K. İlçe Vaizi)
"Yüce Dinimiz Şiddet ve Terörü Reddeder"
Halit Çavuş (K. İlçe Vaizi)
"İslamda Aalenin Kutsiyeti"
17.11.2002 Pazar
-Hüseyin Yağmur
"Kişinin Kendi Canına Kıyması (Intihar)"
-Seyfettin Alkan (E. Vaiz)
"İslamda İnsan Hayatının Önemi, Kan Davası"
-Hüseyin Yağmur
"İyiliği Emretmek, Kötülüğü Nehyetmek"
18.11.2002 Pazartesi
-Abdullah Sevinç (Diy. İşl. Bşk. E.)
"Selamlaşma, Toplumun Bütünlüğü"
Halit Çavuş
"Olgun Müminin Özellikleri"
-Doç. Dr. İrfan Başkurt (Ü.İ.F. Öğr.Gör.)
"İslam Tevhid Dindir"
19.11.2002 Salı
Halit Çavuş
"Haram ve Helal Kavramının İzahı"

-Muhammet Tarakçı (K. İlçe Vaizi)
"Komşu Ve Akraba Hakları"
-Hüseyin Yağmur
"Çocuk Yetiştirme ve Terbiyesi"
20.11.2002 Çarşamba
-Osman Demirci (E. Vaiz)
"Kamu Mali Korumak İslami Bir Davranıştır"
-Hüseyin Yağmur
"Devlet Malına Zarar Vermek"
-Prof. Dr. Hasan Küçük (M. Ü. İlahiyat Fak. Öğr. Gör.)
"Bilginin Fazileti, Cehaletin Kötülüğü"
21.11.2002 Perşembe
-Mehmet Tarakçı
"Zekatın Sosyal Hayatımızdaki Yeri"
Halit Çavuş
"Zekatla İlgili Dini Hükümler"
-Muhammet Tarakçı
"Zekatın Kimlere Verileceği"
22.11.2002 Cuma
-Mehmet Aktoprak (K. İlçe Vaizi)
"Dinimizde Bidat ve Huralenin Yeri"
-Muhammet Tarakçı
"Maddi ve Manevi Temizliğin Anlamı"
-Prof. Dr. Fahri Kayadibi (İ. Ü. İlahiyat Fak. Dek.)
"Ahiret İnancının Yaşamdaki Dengesi"

Ramazan ayı özel vaaz programı

18.11.2002 Pazartesi
-"Selamlaşma, Toplumun Bütünlüğü"
Göztepe Kız Kur'an Kursu (Ayşe Nur Özkan)
Aligazibaba Kur'an Kursu (Zeynep Ayyıldız)
19.11.2002 Salı
-"Helal ve Haram Kavramının İzahı"
Ereğazi Akşemsettin Camii (Ayşe Nur Özkan)
Moda Camii (Zeynep Ayyıldız)
19.11.2002 Salı (öğleden sonra)
"Kişinin Kendi Canına Kıyması"
Erenköy Kız Kur'an Kursu (Ayşe Nur Özkan)
Fenerbahçe Camii (Zeynep Ayyıldız)
İçerenköy Merkez Camii (Ayşe Nur Özkan)
Gökyiğit Kız Kur'an Kursu (Zeynep Ayyıldız)
20.11.2002 Çarşamba
-"Kamu Malını Korumak"
Feridun Paşa Camii (Ayşe Nur Özkan)
Yeni Sahra Kur'an Kursu (Zeynep Ayyıldız)
21.11.2002 Perşembe
-"Zekatın Sosyal Hayatımızdaki Yeri"
22.11.2002 Cuma
-"Yüce Dinimiz Her Türü Bidat ve Hurafeyi Yasaklamıştır"
A. Taci B.hanlı Kız K.K. (Ayşe Nur Özkan -Zeynep Ayyıldız)

Beyaz Köşk Çocuk Evi

- Beyaz Köşk Çocuk Evi, Suadiye'nin en güzel bahçesinde profesyonel ekiple İngilizce, satranç, drama, bale, resim, müzik, bilgisayar aktiviteleri ile hizmet vermektedir.
- Nasıl yaşayacağım neler yapacağım, nasıl biri olacağım konusunda bilmem gereken ne varsa ben hepsini anaokulunda öğrendim.
- Öğretmenlerle birlikte yapılan güvenli servis.
- Psikolojik aile danışmanlığı hizmeti.
- HER GÜN İNGİLİZCE...

Adres: Eminalipaşa Cad.
Akkurt Sokak. No: 23
Suadiye-İstanbul

Tel: 0216 373 77 89
0216 445 78 08
Fax: 0216 445 78 19

HAFEM HALAY FOLKLOR EĞİTİM MERKEZİ

HALK DANSLARI
KURS KAYITLARI
BAŞLAMIŞTIR.
GELİN, FOLKLORUMUZU
BİRLİKTE TANIYALIM,
TANITILIM

KAYITLAR:
CUMARTESİ: PAZAR
SAAT: 12.00-17.00
ARASI
KARAKÖYHANE CADDESİ ÇAĞRI İŞ HANI NO: 317
YILDIZGÖRMEZ KADIKÖY - İSTANBUL
Tel.: 414 93 93 - 346 44 45
www.halay.org



Aile Danışma Merkezi'nin iftar yemeği, Ramazan Ayı'nda da sürecek.

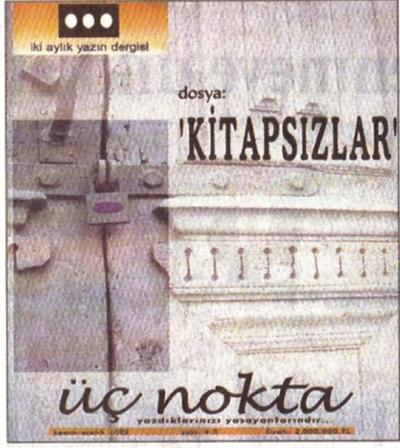
HALI HASTANESİ

Eski halınızı yıkıyor ve BIYE dikiyoruz.
ŞOK KAMPANYA
HALI YIKAMA1.600.000.
OVERLOK850.000.
İNCE OVERLOK800.000.
ÇİFT İNCE OVR.1.600.000.
BIYE800.000.
GENİS BIYE1.500.000.
SAÇAK5.000.000.
SAMUR halıları İçerenköy Bayii
Klas Halıcılık San. Tic.LTD. ŞTİ.
İçerenköy Karşı Ahmet Cad. No: 59
Tel.: (0216) 574 81 61
573 87 04

ŞIK BUTİK

Yeni Sezona MERHABA
36 - 54 Beden Mevcuttur
Kredi Kartı TAKSİTLENDİRİLİR
KALAMIŞ: Selahattin Pınar Sok. Saray Apt. No: 9 - KALAMIŞ
Tel.: (0216) 348 75 30
AKATLAR: Zeytinözü Cad. Günür Apt. No: 49/2 - AKATLAR - ETİLER
Tel.: (0212) 351 98 05
EMİRGAN: Doğru Muvakkithane Cad No: 15/17 - EMİRGAN
Tel.: (0212) 277 35 84

Üç Nokta 5'nci sayısına ulaştı



Üç Nokta Dergisi, hem gazetemizi hem de edebiyat dergilerini ilgiyle takip edenlerin yabancı olmadığı bir edebiyat yapıtı... Şaire ve şiire özgü gibi gözükse de hikâyeyi, denemeleri, düşünsel yazıları barındıran içeriği, kapsamının ne kadar geniş olduğunu bir kanıtı. Zamanla her türden daha fazla eserin yayınlanacağı dergi; müzik, plastik sanatlar, resim vs. sanat alanlarını incelemek isteyenlerin "başucu kitabı" haline gelecek gibi gözüküyor. Gerçekten de; bu uzun, yoğun ama zevkli içerik, dergiyi kitap kıvamına getiriyor.

"Üç Nokta" Dergisi; 5. sayısı ile okurunun karşısında. Derginin bu sayısında "Kitapsızlar" başlığı ile henüz kitabı çıkmayan genç şairler, onların ödülle olan ilişkisi ve bu durumun bir tercih mi yoksa zorunluluk mu olduğu, söylem ve söyleşilerle irdeleniyor. "Kitapsız"lara ironi yaparcasına dergi ile birlikte bir de kitap veren "Üç Nokta"; genç sanatçıyı kilitli kapının ardına davet ediyor. Onbir şair-yazarla söyleşilen dergide, Güngör Gençay, Veysel Dikmen, Halim Şafak, Sunay Akın ve Cengiz Kılıçer yazılarıyla; Engin Pero öyküsüyle; Arif Damar, Turgay Kantürk, Altay Öktem ile Mesut Aşkın da şiirleriyle dergide yer alıyor. Derginin yeni çıkacak sayısında ise "ortaöğretimde dil ve edebiyat" konusu işlenecek.

Sizleri bu sayıdan seçtiğimiz birkaç şiirle başbaşa bırakıyoruz...

Güneş Kuşunun Ölümü Üzerine Şiir

sessizliğin yeniliği ağır ve usulca akşamla, taşın kalbine doğru onların unuttuğu: hançerin kanını siliyor yağmur, kuş ve kedi oyununda bahçe yanıyor.

avucumda kırmızı bir soluma, garip boyun eğiş: fundalığın ateşindeki ürperiş soruyor yine de sözlerin gülmüşüyle: nereye uçuyor bu küçükçük ruh?

ağaçsız imdi, bütün gece rüzgârsız. bütün gece uykusuz: aklım delinmiş Bir kuyu gibi, kalbin söktüğü pıhtı halinde: patilerinde yağmur'un ölü doğa.

bir fanusa benziyor dünya kafese gidiyor güneş kuşu, köreliyor göz bakınca korkunun gözlerine. boşluktur iniyor karangı uçuruma.

uyu sonsuzda, dünyanın hali bu. kasırganın yatagında ağaç gibi, uyu: sakın şaşırma ölümün hismine hincina yaşama hirsinin: kaç ormanına,

hüznümler, seninledir: sar kalbini.

Hayati BAKI

Atın hatırasında

gece ocakta çıtırdayan çorba gibi ılıktı ama tadı ağzımı ekşitti, yoğurtlu gece... ampulün voltajı düşüktü odanın içi çay parlaklığı şeker desem dedim köhne koltukta gıcırdamışım isli gözlerle ölmüş göllerden çıkıp çıkıp babama da diyecğim biz sizmiş siz de biz oturmaya gelmiş ikimiz de

aksayan siyah atın dumanı nasıl sigara tüttürüyor evimizde yakayım istersen atın hatırına

Mustafa ATAPAY



"Bilimin ışığında sergi"

Zehra Eğitim Kültür Organizasyon Ltd. Şti. Tuğlacıbaşı Mahallesi Fahir Açıkan Sokak No: 5 Fenerçiyi, Kadıköy / İstanbul Tel: (0216) 338 71 18 - 418 63 05 - 418 63 16 418 63 28 Fax: (0216) 418 31 03 www.bilsev.com.tr

Feride Dayanç ebruyu yaşatıyor

Uğur KARAKADI

Ortaasya'dan çıkarak Anadolu'ya kadar getirdiğimiz, "Türk Kağıdı" adı ile Batı medeniyetlerine tanıttığımız bir sanat olan ebru, gerekli ilgiyi görememesine rağmen birçok ebru sanatçısı tarafından yaşatılmaya devam ediyor. Ebru sanatçısı Feride Dayanç da Moda'da bulunan atölyesinde

"Ebru benim için bir yaşam biçimidir" diyen ebru sanatçısı Feride Dayanç, Moda'da bulunan atölyesinde birbirinden güzel ebrular yapmaya devam ediyor.

diye nitelendiren Dayanç, "Ebru rüyadır, birbirinin aynı olan ebru yoktur. Bir ebrunun benzeri bir daha yapılamaz. Ebrunun simyası vardır. Tüm oluşumu özetler. Her şey suya atılan

damlalardan oluşur. Tek damla sonsuzluğa doğru gider ve sonra ebru artık özgürdür. Ebru, yoğunlaştırılmış sıvı üstünde toprak asıllı boya ile nakışlar elde ederek kağıda geçirme sanatıdır. Mevlana 'Su nakış tutmaz diyen buraya gelsin' demiş. Bu sanat dalında esas olan, ustacılık ilişkisidir. Ebru ustasından öğrenilir. Benim ustam ise Füsün Arıkan'dı" diye konuştu.

Ebru Kongresi'ne katıldı

Ebru'yu öğrendikten sonra tüm yaşamını değiştirdiğini söyleyen Dayanç, ebru yapmaya başlayınca her şeyi unuttuğunu ve ortalama 5-6 saat çalıştığını



Dayanç, ebruyu 'yoğunlaştırılmış suda resim yapmak' olarak tanımlıyor...

ifade etti. 12-23 Mayıs tarihleri arasında Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda düzenlenen "2002 Ebru Kongresi"ne katıldığını vurgulayan Dayanç, geleneksel Ebru malzemeleri ve tekniklerini kullandığını, ancak tarzını oluşturduğunu söyledi. Dayanç, "Sığır öd suyu, kire, toprak boya, gerekirse tarak kullanarak, yani geleneksel malzemelerle ebrularımı yapıyorum. Geleneksel malzemelerle, geleneksel teknikleri kullanarak, yeni şeyler üretmeye çalışıyorum. Katıldığım sergilerde tabloların satılması, açtığım deftere yazılan yazılar beni mutlu ediyor" dedi.

Resim çalışmalarına Çamlıca Kız Lisesi'nde başlayan Dayanç, 1991 yılında Ressam Nazan Akpınar'dan ebru dersi almaya başladı. 1993'te Marmara Üniversitesi Resim Bölümü'nün açtığı kursu

bitiren Dayanç, 1995 yılında ebru sanatına devam etme kararı aldı. Ebru sanatçısı Füsün Arıkan'ın atölyesinde çalışmalarını tamamlayan Dayanç, 1998 yılında Caddebostan Kültür Merkezi ile Basın Yayın Müzesi'nde, 2000 yılında Kadıköy Kültür Merkezi'nde, 2002 yılında da Cemal Reşit Rey Salonu'ndaki Ebru Kongresi ve sergilerine katıldı.



Sanatçının bir çalışması...

Altan'ın resim sergisi

Özdemir Altan'ın 18 Ekim 2002 tarihinde Teksin Sanat Galerisinde açılan sergisinde; sanatçının 29 eseri yer alıyor. Serginin açılış kokteyline; Prof. Zahir Büyüksüleyman, Prof. Tomur Atagök, Prof. Zekai Ormanlı, Prof. Dr. Tülay Baytuğ ve Yrd. Doç. İsmail İlhan gibi sanatçılar katıldı. Özdemir Altan'ın son dönem çalışmalarına yer verilen sergi, 20 Kasım'a kadar gezilebilir.

1931 yılında doğan sanatçı, 1956 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Resim Bölümü'nü bitirdi. 1962'den emekli olduğu 1998 yılına kadar aynı

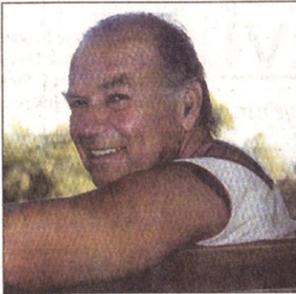
kurumda öğretim üyeliği yapan Prof. Özdemir Altan, birçok hareketin temsilcisi oldu. 1963-1965 Paris Bienalleri başta olmak üzere çok sayıda uluslararası ve ulusal etkinliklere katıldı. Modern, avangrad düşünce ve pop art'ı Türkiye'ye ilk getiren kişi olarak bilinen Altan, çok sayıda sanatçıyı etkileyerek birçok hareketin öncüsü oldu. Türkiye'de ilk küratörlük eğilimi olan Avni Lifiş sergisi bu anlamda ilk girişim. Altan, 1988, 1990-1991, 1992 yıllarında rastlantısal buluşma yöntemini geliştirdi. Teksin Sanat Galerisi Tlf.: 0216 385 32 66

TYS üyesi şair M. Mazhar Alphan yeni kitabıyla şiirimize soluk katıyor

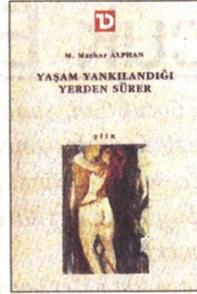
'Yaşam Yankılandığı Yerden Sürer'

Nusret KARACA

Öğretmenler Kültür ve Sanat Şenliği'ndeyiz. YYS üyesi ozanlara yer ayrılmış. Validebağ Adile Sultan Kasrı'nda şiirler okunuyor. Aydın Hatipoğlu ve Sadiye Akay'ın yanında gülümseyen yüz ifadesiyle Mazhar Alphan ve Hasan Karayol ile birlikte sunuyoruz programı. Mazhar Alphan geliyor mikrofonun başına. İçten duygulu, coşkulu bir şekilde sıralıyor dizeleri. Alkışlar... alkışlar... Belli ki şiire tutkun. Vurgun yemiş bir kere. Kolay kolay da eski haline dönemez. Yolu belli. Ruşen Hakki Günce de, Alphan'ın şiirleri için "Vurgun yemiş şairin şiirleri, okurlarını da vurgun yemişe çeviriyor" yorumunu yapıyor. Haksız mı? Alphan, Veysel Çolak'ın dediği gibi, duygusal ve şiirsel bir patlama yaşıyor. Damar Dergisi'nin Ağustos 94 sayısında ise Mazhar Alphan için "Sözcüklerle resim çiziyor" denilmiş. Gerçekten de öyle hem resim yapıyor sevgili Alphan, hem de o resmi karşımıza koyarak dakikalara izlettirip etkisinde bırakıyor: "Yıldızlar çığıkların Mehtar, kırık aynasıdır yılarların Geceler sabaha koşumlu-



Alphan'ın son kitabı 'Yaşam Yankılandığı Yerden Sürer'...



dur" Bazen yukarıdaki gibi kısa fakat çok şey anlatır dizeleleri. Bazen de elinde dosya durur. Bir-siniz ki yeni şiirleri vardır. Hepsiniz okumadan rahat edemez. Anlatmak istediği bir şeyler vardır yine. Alır bir yerlere sürükler sizi. Siz de vurgunu yer-siniz onunla. Günün anlamı değişmiştir. 29 Eylül 2002 Pazar günü Caddebostan Kültür Merkezi'ndeyiz. Tülay Ferah, Mehriyat, Nevra Bucak, Tanju Akerman, Nuri Candas ve Hasan Taşçı ile birlikteyiz. Mazhar Alphan geliyor yanımi-

za. Bugün çok neşeli. Elinde yine dosya kağıtları. İçti şiir dolu. Biraz oturuyoruz o şiirlerini okuyor. Sonra kalkıyorum masadan, bu Pazar daha fazla vurgun yemek istemiyorum. Yapacak bir sürü işim var. Bostancı'da kızım ve eşimle buluşacağım. Sarhoş olmanın anlamı yok.

TYS üyesi şair Yaşar Alphan, belli ki şiire tutkun. Vurgun yemiş bir kere. Kolay kolay da eski haline dönemez. Son olarak 'Yaşam Yankılandığı Yerden Sürer' adlı kitabı çıkan Alphan için Damar Dergisi'nde 'Sözcüklerle resim çiziyor' yorumu yapılıyor...

Mazhar Alphan kimdir? 22 Mayıs 1941 Artvin doğumlu olan Alphan, Avusturya Karl Franzens Üniversitesi mezunu. 1969-1971 yılları arasında İTÜ Makine Fakültesi'nde araştırma görevlisi olarak çalışan Alphan, Tür-

kiye İş Bankası Eğitim Müdürlüğü ve Teftiş Kurulu'nda görev yaptıkdan sonra 1994 senesinde emekli oldu. "Son Çağrı" adlı şiiri, 1992'de Damar Dergisi'nde yayımlandı. Bilimsel yazıları, İTÜ Bülteni'nde çıktı. Diğer şiir ve yazıları; Damar, Pir Sultan Abdal, Abece, Karşı, Yeni Biçem, Düşlem, Çağdaş Türk Dili, Türk Dili Dergisi, Prometre, Kıyı-Yaklaşım, Dize, Ardıçkuşu, İnsancıl, Eski Güzel Yazılar, Dünya Kitap Dergileri, 1995/97 Adam Sanat Şiir Yıllığı ve 1998 Şiir Coğrafyamız'da yayımlandı. 1995'de şiir dosyası, Ceyhan Atuf Kansu Şiir yarışmasında övgüye değer bulundu. 2002'de Mehmet Başaran adına düzenlenen şiir yarışmasında "Yaşam Yankılandığı Yerden Sürer" adlı yapıtıyla başarı ödülü aldı. Sür-gün Kitapevi'ni kuran ve yöneten Alphan, Düşlem Dergisinin kurucuları arasında bulundu. Edebiyatçılar Derneği ve Pen Yazarlar Sendikası üyesi olan Alphan'ın şiir yapıtlarının adları da şunlar: Evin Özü Yeşil Pınar(1991), Dağılsın Bulutlar(1994), Köpüğü Kırık Dalgalar(1995), Aşk, Kül ve Köz(1997), Yaşam Yankılandığı Yerden Sürer(2001)

BULMACA

Hazırlayan: Filiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-1941 yılında doğmuş, "Demokrasi ve Kültür", "Cavit Orhan Tütengil" ve "Kızlarım Mektupları" adlı yapıtları olan araştırmacı yazarımız. 2-Kenya'nın başkenti-Türk müziginde bir makam. 3-Sur-Pastacıların ve terzilerin malzeme kesmekte kullandıkları bir alet. 4-Son günlerde yeniden hareketlenen bir yanardağ-Ayakla vurma. 5-Nike'in simgesi-Bir nota-Hisim, yakın. 6-Sıvı yiyecekli koymaya yarayan derin kase-Anlaşmalı spor karşılaşması yapma-Eski Mısır'da bir tanrı. 7-Akıl-Avrupa'da bir ülke. 8-Belirli bir uzunluğu olan nesir biçiminde yazılmış hayal ürünü eser-Eski dilde ayak. 9-Galatısaray Spor Kulübü'nü simgeleyen harfler-Takvime göre 28-30 Ocak arasında esmesi beklenen şiddetli rüzgâr. 10-Asya'da bir ülke-Ced. 11-Dokunulması ve kullanılması yasak olan dini inanış-Genele. 12-Fransa'da bir saray-Bir çeşit süs bitkisi.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Tuttum gölgesi rüzgârı bir kadını sevdim/Sisler içindeydi, yağmuruna yakalandım..." diyen, 1993 Orhan Murat Arıburnu şiir ödüllü şairimiz. 2-"... ve Siyah" (Halid Ziya Uşaklıgil'in bir romanı)-Milas yolu üzerinde bulunan tarihi yerleşim yeri-Tuzgâğı dışarıdan şey. 3-Karadeniz bölgesinde bulunan bir ilimiz-Oyunda ceza çocuk. 4-Rütbesiz asker-Türk malını simgeleyen harfler-Habş soylusu-Timör. 5-Genellikle turşu yapımında kullanılan bir salatalık türü. 6-Nefesli bir çalgı-İsaret-Denizcilikte yelken sereni aşağıya alma. 7-Afrika'ya hayat veren bir nehir-Bir ağaç. 8-Bir alayı veren oluşumu etkileyen nedenlerden her biri-Yemin. 9-Atardamar-Taraf-Bir renk. 10-Radyumun simgesi-Siyah-İki kişi ile oynanan bir zekâ oyunu. 11-Bir tür latin dansı-Bağlı, düğmeli veya yandan lastikli türleri bulunan ayakkabı türü. 12-Arğoda esrar-Akad hancadan başlıyarak Tanrı erkine verilen ad-Bahre'de bir kent.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
1 C E Z İ M İ T E R S Ö Z
2 A L E M T A M A M E T
3 H A M M A K B E R E L
4 İ H A İ N A R İ E L
5 D R E N O Y K İ S İ L
6 R E T L D A K İ K
7 S T İ L O L A V İ N
8 R İ T A P U M A R
9 N O T O S A R A K
10 K İ L İ M L A M A R F
11 U R A M İ A N A K T A
12 T E R S İ N A N A İ S

Kandemir Konduk'la her telden

Perihan Abla ve Mahallenin Muhtarları gibi Türk televizyon tarihinin unutulmaz eserleri arasına giren dizilerin yaratıcısı Kandemir Konduk, bugünlerde yeni çıkan kitabı "Geldim, Gördüm, Çok Güldüm" isimli kitabıyla gündemde. Bilgi Yayınevi tarafından yayınlanan "Geldim, Gördüm, Çok Güldüm" adlı kitabında Kandemir Konduk, yaşamı boyunca tanıklık ettiği olayları aktarıyor okuyucularına. Konduk, "Gülmek, yaşamın nefes almak sonrakı ikinci katedir" diyor. Kitapta birbirinden ilginç ve bir o kadar da komik olaylara yer verilmiş. Usta mizah yazarının daha önce de yayımlanan on kitabı bulunuyor.

Son dönemde senaryo çalışmalarına ağırlık verdiğini söyleyen usta mizahçı, "Ben şimdi senaryo mutfağı üzerine çalışıyorum. Şu anda yapımcılık yapmak istemiyorum. Arkadaşlarımla birlikte senaryolar üretip, dizi yapacak olan kişilere veriyoruz. Ben seyirciye ve okuyucuya yararlı olacağına inandığım şeyleri üretmekle yükümlüyüm" diyor.

Tiyatroya insanları getirmenin çok zor olduğunu da vurgulayan Konduk, "Seyircinin oyunu izlemesi kendi iradesinde. Gelecek, para ödeyecek ve girecek. Kendine yakın bulursa gelir, bulmazsa ne yaparsanız yapın gelmez. İşte benim sıkıntım burada. Benim ürettiğim şeyler oyuncuları aracılığıyla izleyiciye ulaştırıyor ve beğeniliyor. O yüzden yanlış bir şey yaptığımı düşünmüyorum" dedi. Tiyatro seyircisinin bilinçli ve seçici olduğunu, ancak televizyon dizilerinin direk olarak özellikle de çocuk izleyicilerin karşısına çıktığına dikkat çeken Konduk, bu nedenle televizyon dizilerinde daha hassas davrandığını söyledi. Konduk, bu hassasiyeti nedeniyle Perihan Abla dizisini çekerken, izleyicilerin büyük bölümünü çocuk izleyicilerin oluşturması nedeniyle bir pedagoğa senaryoyu önceden okutarak çocuklara kötü örnek olabilecek kelimeleri ve sahneleri çıkarttığını söyledi.

Kaderinin değiştiği an: 'Yüzsüz Zühtü'

Ünlü mizah ustası Kandemir Kon-



Mizah ustası Kandemir Konduk'la, Gazetemize yaptığı ziyarette son kitabı ve çeşitli konular hakkında sohbet ettik

duk'un yaşam öyküsü de sinema filmine konu olabilecek kadar ilginç. Henüz 26 yaşında bir tersane işçisiyken, Altan Erbulak'ın "Herkes bir lira versin tiyatro kuralım" başlığı ile gazetede okuduğu bir yazı üzerine hemen Erbulak'ı arayarak "Benim bir liram yok ama bir oyun verebilirim" der. Bunun üzerine Erbulak da "Getir oyununu görelim" diye konuşur. Erbulak'ın bu sözünün ardından hemen bir oyun yazmaya başlayan Konduk, üç ay boyunca evlerinin bahçesindeki bir akasya ağacının dibinde oyun yazmaya çalışır ve "Yüzsüz Zühtü" adlı ilk oyununu tamamlar. Oyununu göstermek için Erbulak'ın Elmadag'daki evine gidip kendisini evde bulamayan Konduk, oyun metnini kapıcıya teslim eder. O zaman Türkiye'de fotokopinin olmadığını söyleyen Konduk bundan sonrasında şöyle anlatıyor:

"Bu yüzsüz oyunumun başka bir kopyası yoktu. Oyunu kapıcıya verdim. Hatta Altan Erbulak da bunu bana yıllarca söyledi, 'Ne adam ya, bırakmış oyunu kapının altından atmış' dedi. Gerçekten de kayboldu orijinali yoktu. Sonradan bana anlattılar, meğer o sırada Haldun Taner ve Çetin Altan gibi ustaların oyunlarından birini sahnelmek için seçmek üzereymişler. Yani Türkiye'deki en ünlü tiyatro yazarları-

nın oyunlarından birini seçmek için kararsızlar. Derken adamın biri gelmiş bir oyun vermiş. Bir okuyorlar, çok beğeniyorlar ve daha sonra tersaneden beni buldular. 'Kardeşim sen kimsin? Böyle bir oyun yazmışsın. Gel bir tanışalım' dediler. Ardından oyun sahnelerini ve büyük bir başarı kazandı"

Kandemir Konduk'un "Yüzsüz Zühtü" adlı oyunu, günümüzde de geçerli olan bir insan tipini hicvediyor. Yüzsüz Zühtü, hiçbir utanma duygusu olmayan, her türlü kötülüğü yapmasına rağmen utanç duymayan bir kişilik. Hatta öğrenci olaylarının yoğun olduğu 1980 öncesi yıllarda sol görüşlü öğrenciler, sloganlarında "Yüzsüz Zühtü"yu kullanırlar.

"Kadıköy özel bir yer"

Doğduğu günden bu yana Kadıköy'de oturan Konduk, ilçenin İstanbul'da mimari ve kültürel yönden yaşanan olumsuz değişimden en az etkilenen sayılı yerlerden biri olduğuna dikkat çekerek, "Kadıköy, Üsküdar ve Ba-

Geldim Gördüm Çok Güldüm



göstergesi" dedi.

Biraz da siyaset

3 Kasım seçimleri üzerine de bir değerlendirme yapan Konduk, her konuda iyimser olmak gerektiğini, ancak gerçekliği de elden bırakmamak gerektiğini vurgulayarak, "Kültür ve sanat adına iyi şeyler olacağına inanıyorum" diye konuşuyor. Sanatın her şeyden önce ilerici bir kavram, ileriye ve çağdaşlığa yönelik olduğunu vurgulayan Konduk, şöyle devam ediyor:

"Şu anda oluşacak hükümetin sanata bakışında belli tutuculukların yer alacağından endişe ediyorum. Mizahçının gündeminde ağırlıklı olarak siyasetçiler vardır, benim de birçok oyumunda siyasetler yer alır. Bugün tabloya baktığımızda o siyasetlerin birçoğu Meclis'te değil. Yani malzememizde bir azalma olduğu söylenebilir. Ancak şöyle mizahçıların şöyle bir lafı vardır: 'Keşke bütün olumsuzluklar ortadan kalksada biz de aç kalsak'"

Kandemir Konduk kimdir?

Konduk 1945 yılında İstanbul'da doğdu. 1968 yılında ilk gülmece yazıları Papağan Dergisi'nde yayımlandı. 1971 yılında "Yüzsüz Zühtü" adlı ilk oyunu, Çevre Tiyatrosu'nda sahnelendi. Bunu izleyen yıllarda "Deli Deli Tepeli", "Işıklar Neden Karardı", "İnsanlığın Lüzumu Yok" adlı oyunları oynandı. 22 genç oyuncu ile tiyatro kuran ve "Medya Medya Nereye?" adlı oyunu ile gündem oluşturan; Perihan Abla'dan başlayarak onbir yıldır yayımlanmakta olan Mahallenin Muhtarları isimli televizyon dizisine kadar çeşitli televizyon yapımlarına da imza atan Konduk, zengin deneyimini mizah öykülerinde de yansıttı.

Yazarın Bilgi Yayınevi'nden çıkan kitapları: "Sayenizde Efendim", "Üniformaların Hatırı Var", "Ünlülerden Komik Anılar", "Komik Hüznlerim", "Yerli Film" ve "Geldim Gördüm Çok Güldüm". "Televizyona Dokunduk", "Masala Kanma Küçük", "Kadınlar Hep Gülmeli" ile "Tatil Köyü" kitapları da başka yayınevlerinden çıktı.

SİNEMALAR

▼ AZAP YOLU
Kadıköy Tepe Cinemaxx ((339 85 85): 14.00-16.30-19.00-21.30-
Cuma-C.tesi: 11.30-24.00,
Kadıköy Rexx(336 01 12): 11.30-
13.45-16.30-19.00-21.30,
Kadıköy Moda(337 01 28):
11.30-14.00-16.30-19.00-21.30,
Suadiye Movieplex (411 90 61):
11.30-12.45-14.00-15.15-16.30-
17.45- 19.15-20.30-21.45-
Cuma-C.tesi: 23.00-24.15

▼ MUHAMMED
Kadıköy As(336 00 50): 11.00-
13.00-15.00-17.00-19.00,
Kadıköy Atlantis(336 06 22):
11.00-13.00-15.00-17.00-19.00-
21.30-Cuma-C.tesi: 23.30,
Kadıköy Tepe Cinemaxx ((339 85 85): 11.15-13.15-15.15-17.15-
19.15-21.15, Kozyalığı Cinepol
(362 51 00): 11.00-12.00-13.00-
14.00-15.00-16.00-17.00-19.00-
21.00-Cuma-C.tesi: 23.00,
Şaşkınbakkal Beko C.C.(467 44 67): 11.15-13.15-15.30-17.45-
19.30-21.45-Cuma-C.tesi: 24.00

▼ KAZARA ZENGİN
Kadıköy Tepe Cinemaxx ((339 39 16): 11.00-13.00-15.00-17.00-
19.00-21.00-
Cuma-C.tesi: 24.00, Kadıköy Süreyya(336 06 82): 11.00-
13.30-16.15-19.00-21.30,
Kadıköy As(336 00 50): 11.00-
13.00-15.00-17.00-19.00-21.15,
Fenerbahçe AFM Piramit(414 90 00): 11.30-13.30-15.30-17.30-
19.30-21.30-Cuma-C.tesi: 24.00,
Şaşkınbakkal Beko C.C.(467 44 67): 11.30-13.30-15.30-17.30-
19.30-21.45-Cuma-C.tesi: 24.00,
Kozyalığı Cinepol (362 51 00):
11.30-13.30-15.30-17.30-19.30-
21.30-Cuma-C.tesi: 23.30

▼ ARAMIZDA KALSIN
Kadıköy As(336 00 50): 11.00-
14.00-16.30-21.30, Suadiye
Movieplex (411 90 61): 11.00-
13.30-16.00-18.30-21.00-Cuma-
C.tesi: 24.30, Kozyalığı Cinepol
(362 51 00): 11.15-13.45-16.45-
18.45-21.15-Cuma-C.tesi: 24.45

HAZIRLAYAN
SELİM CANDAN
VERER

Çocukların bahçesi

Hangi kalem yazmaz?



Hırsızlar neyi kötü çalar?



Muma konan ateş böceğine nedenir?

Hangi toplu taşıta biletsiz binilir?

Elma bığağa ne demiş?



Hangi zarda altı yoktur?

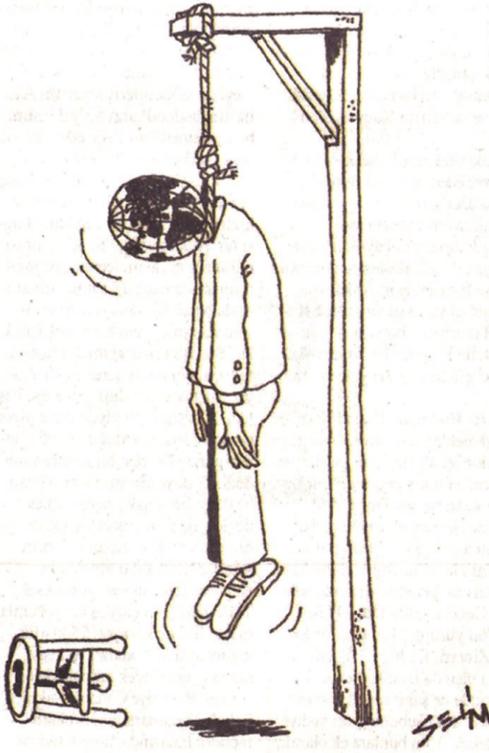
En acı celen dağ hangisidir?



Akşam bilgisayarın başında uyuya kalmışım
birde bakmışım sabah neyle olmuşum neden?

Hazırlayan! Sahra

Yanıtlar: Kontrol kalemi, Gitar, Allah rahmetiylesin, Asansör, Beni sayma utanır
kulak zarında, Ağrı dağ, Windows açıl kalmışım andan



RESİM KÖŞESİ..

Cumhuriyeti O kurdu Bizler yaşatacağız

Cumhuriyeti O kurdu
Bizler yaşatacağız.
Dünü O yaptı, yarını
Bizler yaratacağız....

Atam inan isteklerin
Gelecektir yerine.
Biz hep beraber and içtik
Bu büyük eserine.

Bu büyük yurt yapısına
Biz de can katacağız
Bu vatani O kurdu
Biz de yaşatacağız.

Gerekince göz kırpmadan
Biz de kan katacağız.
Vatani sen kurtardıysan
Biz de yaşatacağız.

Fatma GÜNEŞ



Gizem ÇONGAR (8)

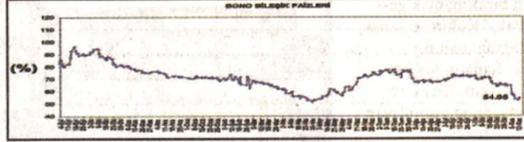
Ekonomide geçen hafta

DÖVİZ

13.11.2002 Haftalık Getiri	13.11.2002 Haftalık Getiri
\$ 1.638.273 % -0.21	€ 1.655.311 % +0.58

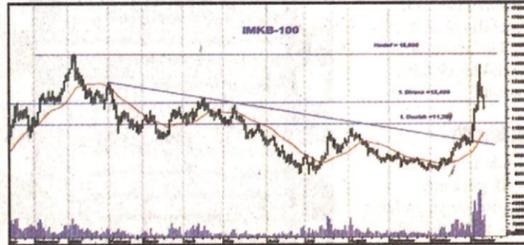
Seçimler sonrası yakalanan olumlu hava ile düşüş trendine giren döviz kurları, Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi kararını Irak Parlamentosu'nun reddetmesi ile tekrar yükselişe geçti. Önceki hafta 0.99 dolar euro/dolar paritesi de bu hafta 1.01'e yükseldi. 13.11.2002 tarihi itibarıyla 1 ABD doları 1.638.273 TL, 1 Euro ise 1.655.311 TL seviyesinde bulunuyor.

FAİZ



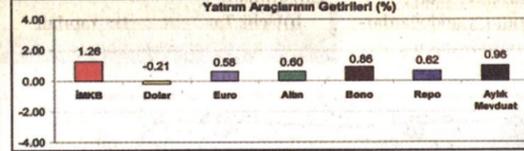
Eylül sonu itibarıyla yüzde 72 seviyelerinde bulunan bono bileşik faizleri seçim beklentileri ile girdiği düşüş trendini geçen hafta da sürdürdü. 12.11.2002 tarihi itibarıyla de yüzde 54.05 seviyesine geriledi. Piyasaya bu aşamada bir destek de, Merkez Bankası'nın gecelik faizleri yüzde 46'dan yüzde 44'e indirmesi ile gerçekleşti.

İMKB



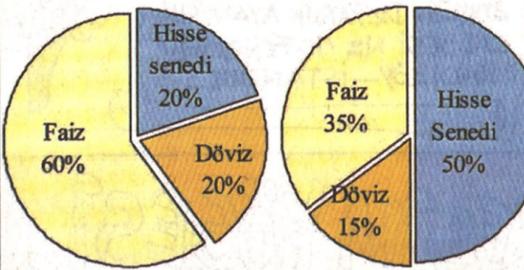
Irak'ın Birleşmiş Milletler Güvenlik Konseyi'nce hazırlanan plana karşı çıkması ve ABD'nin Irak'a operasyon olasılığının güncellenmesi ile yaşanan satışlar, endeksin hafta içerisinde gördüğü 14.408 puandan 12.098 puana gerilemesine neden oldu. Dolar ise serbest piyasada 20 bin liralık artışla 1 milyon 638 bin liraya çıktı. Irak konusundaki gelişmelerin tekrar canlanması ile piyasaların bunu kâr satışı olarak değerlendirmesinin sürebileceğini söyleyerek, geri çekilmelerin orta vade için alım fırsatı olarak değerlendirilmesi gerektiğini düşünüyoruz. Buna karşılık portföylerde risk derecesine göre hisse senedi oranı belirlenmeli. Birleşmiş Milletler'in Kibris'a yönelik çözüm planının 12-13 Aralık'taki AB toplantısından sonra çözümlenebileceğini düşünmemize karşılık, bu konuda atılan olumlu adımların etkisi önümüzdeki günlerde etkisini gösterebilir. Endeksin 12.400 desteğinin altına gerilemesi 11.200-12.400 aralığına dönüşü sağlarken, hedeflenen 15.000 seviyesine, önceki hafta yaşanan ralli olarak değil de, daha ağır şekilde ulaşacağımıza tahmin ediyoruz. Kısa vadeli göstergelerin satış sinyali vermesine rağmen olumluluğumuzu koruyarak, destek seviyelerine çekilmelerin alım fırsatı olarak değerlendirilmesini öneriyoruz.

YATIRIM ARAÇLARININ GETİRİLERİ (%)



HAFTALIK PORTFÖY

Risk Sevenler Risk Sevmeyenler



Geçen Dönem Ne Oldu?

Geçen hafta, dolar haricindeki diğer yatırım araçlarının yüzde 0-2 arasındaki pozitif getirileri ile riskli ve risksiz portföyler sırasıyla yüzde 0.96 ile yüzde 0.90 getiri sağladı.

Bu Haftaki Portföy

Bu hafta, piyasadaki kar satışlarına karşılık riskli portföyümüzdeki oranları koruyor, risksiz portföyde ise ufak çaplı değişiklik yapıyoruz. Bu haftaki risksiz portföyümüzü; yüzde 20 hisse, yüzde 20 döviz, yüzde 60 faiz olarak belirliyoruz.

GEDİK Yatırım

YATIRIMCI OKULU

Flama formasyonu: Bayrak formasyonu ile aynı karakteristik özelliklere sahip erteleme formasyonudur. Bayrak formasyonundan tek farkı, fiyat dalgalanmalarının bayrak formasyonundaki gibi iki paralel çizgi arasında değil de; üçgen, flama gibi birbirleriyle birleşen sınır çizgileri arasında olmasıdır.

Ölçüm boşluğu: Ölçüm Boşlukları, fiyatların devam eden bir trendin dinlenme aşamasından sonra buradan boşluk bırakarak trend yönünde devam etmesi sırasında ortaya çıkmaktadır. Diğer bir ifade ile bu boşluklar hızlı ve dik yükseliş veya düşüşlerin yönünde meydana gelmekte ve bu hızlı hareketin içinde görülen Boşluklar fiyatın yaklaşık olarak daha ne kadar bu yönde gidebileceğini belirlemektedirler.

Yeni hisse pazarı: Hisse senetleri borsada işlem gören şirketlerin arttırılmalarının bir hesap dönemi içinde temettü ödemesinden önce gerçekleşmesi halinde, üzerinde geçmiş yıl temettü kuponu bulunmayan "Yeni" hisse senetlerinin, temettütünün ödenmeye başladığı ilk güne kadar geçici süre ile işlem gördüğü pazardır.

Bayrak formasyonu: Teknik analizde kullanılan grafik şekillerinden biridir. Fiyatların trend doğrultusunda yaptıkları hızlı ve keskin yükselişi (ya da düşüşü) sırasında fiyatlar kısa süreli duraklamayı, başka bir deyişle nefes almayı ifade etmektedir. Gerek yükselen gerekse düşen piyasalarda ortaya çıkan bu formasyonlarda fiyatlar, neredeyse dikey denilebilecek yükseliş ya da düşüşten sonra yerini yatay dalgalanmalara bırakarak bir paralel kenara benzeyen bir yapıyı oluşturmakta ve formasyonun tamamlanmasıyla birlikte fiyatlar yine trend yönünde kırılarak hareketlerine devam etmektedirler.

Bu köşe Gedik Yatırım Araştırma Bölümü tarafından hazırlanmıştır. Muhim hatırlatma ve eksiklerden dolayı bu bilgilerin ticari amaçlı operasyonlarda kullanılmasında doğabilecek zararlardan Gedik Yatırım sorumlu değildir. Çalışmalarımız bilgilendirme amaçlı olup alım satım önerisi olarak yorumlanmamalıdır. Yatırımlarınızla ilgili konularda daha ayrıntılı bilgi için 0216 - 453 00 00 nolu telefondan bize ulaşabilirsiniz.

Alman Sonax firmasının Türkiye'de 4 yıldır bölge bayiliğini yapan Efe Otomotiv, sıradan bir oto bakım ve yıkama yeri değil

Şimdi araçları temizliyor, depremde aşevi olacak

Hakan ŞAHİN

Dünya otomotiv sektörünün önde gelen isimlerinden olan, Almanya ve Avrupa ülkeleri başta olmak üzere, dünyada 28 ülkede çalışmalarını sürdüren Alman Sonax firmasının Türkiye'de 4 yıldır bölge bayiliğini yapan Efe Otomotiv, sıradan bir oto bakım ve yıkama yeri değil. 17 Ağustos Marmara Depremi'nde, Gölcük'te 15 yakın akrabasını kaybeden Efe Otomotiv Genel Müdürü Fatma Ulurmak, PTT Hastanesi'nin yanındaki Mezarlık Sokak'ta yeni açtığı şubesini herhangi bir afet anında aşevi olarak kullanabileceği şekilde inşa ettirdi.

Müşteri memnuniyetinin büyük önem taşıdığını, kendilerini tercih eden müşterilerine hizmetin en iyisini ve en kalitelisini vermeye çalıştıklarını söyleyen Ulurmak, yaklaşık 4 yıldır İçerenköy Sebze ve Meyve Hali karşısındaki Petrol Ofisi'nin içinde hizmet veren Sonax'dan her gün yüz-

lerce araç sahibinin hizmet aldığı söyledi. Kullandığı malzemeden ve işçilikten taviz vermeyen Efe Otomotiv, günün her saati dolup taşıyor. İlk bakışta sıradan bir oto yıkama firması olarak gözükken firmaya giren müşteriyi, güler yüzlü temiz giyimli personel karşılıyor. Araçların temizliğinin yanı sıra kafeterya hizmeti de sunan Efe Otomotiv, son teknolojiyle hizmet veriyor.

Diğer İşyerlerine örnek

Ancak Efe Otomotiv'in diğer oto bakım yerlerinden ayrılan önemli bir özelliği daha var. Geçtiğimiz günlerde 2. şubesini de açan Efe Otomotiv'in, başka işyerlerine örnek olacak bir yönü bulunuyor. 17 Ağustos 1999'da meydana gelen Mar-

mara Depremi'nde, Gölcük'te 15 yakın akrabasını kaybeden Fatma Ulurmak, bu nedenle PTT Hastanesi yan yolu Mezarlık Sokak'ta yeni açtığı şubesini herhangi bir afet anında aşevi olarak kullanabileceği şekilde inşa ettirdi. Marmara Depremi'nde yaşanan sıkıntılara birebir tanık olduğu söyleyen Fatma Ulurmak, "Deprem sonrasında insanlar ne yapacaklarını bilemediler. Her yerde tam bir karmaşa yaşanıyor. İnsanlar yemek dahi yiyemiyorlardı. Her şeylerini kaybetmişlerdi. Gelen yardımlar da organize bir şekilde dağıtılmadı. Bu eksikleri gördükten sonra en azından

Olası bir İstanbul depremine karşı özel işyerleri de bazı önlemler alıyor. Bu işyerlerinden biri de İçerenköy'de bulunan Efe Otomotiv. Efe Otomotiv, yeni hizmete soktuğu 2. şubesini herhangi bir afet anında aşevi olarak kullanabileceği şekilde inşa ettirdi.

deprem anında işyerimin bir aşevi hizmeti vermesini istedim. Böylece bizim de deprem çalışmalarına bir katkıyı olmasını amaçladım" dedi. İşyerlerinin ticari faaliyetlerinin dışında da hizmeti vermesi gerektiğini inandığını ifade eden Fatma Ulurmak, çevrenin sorunlarıyla yakından ilgili olduğunu kaydetti. İşyerinin her metrekaresini acil durumlarda kullanıma açacağını da sözlerine ekleyen Fatma Ulurmak, "Bütün esnaftan da aynı duyarlılığı bekliyorum. Halk olarak bu konuda dayanışma içinde olmalıyız" şeklinde konuştu.

Efe Otomotiv tel.: 0216 573 61 53-572 48 66



Efe Otomotiv'in binası doğal afetlerde aşevi olarak kullanılabilir...



Efe Otomotiv'in Genel Müdürü Fatma Ulurmak...

A'tolia'da çorba ekmeğin içinde

Yöneticisinden çalışanına kadar tam bir takım ruhuyla çalışan A'tolia Restoran, dört aydan bu yana Türk mutfağının birbirinden güzel yemek ve tatlılarını Kadıköylülere sunuyor.

Kadıköy'ün renkli mekânlarına sahip yerlerden biri olan Bahariye Caddesi üzerinde bulunan ve daha yeni açılmasına rağmen kısa bir sürede Kadıköylülere büyük ilgiyle karşılanan A'tolia Restoran, dünyaya açılmaya hazırlanıyor. Ankara'da iki, İstanbul'da da şu an sadece Kadıköy Bahariye'de bir şubesi bulunan A'tolia Restoranlar zinciri, önümüzdeki günlerde şube sayısını arttıracak.

A'tolia Restoran'ın mütünlüğünde ilginç yemekler bulunuyor. Örneğin çorba kâse içinde değil de, çavdar ve kepekten yapılmış özel bir ekmeğin içinde müşteriye sunuluyor. A'tolia'ya gelenler ekmeğin içinde çorba yemenin ayrıcalığı yakalarken, A'tolia'nın kendine özgü ödüllü kestaneye tatlısını da tatma fırsatını buluyorlar. Genel müdürlüğünü Hasan Ertürk'ün yürüttüğü A'tolia Restoranlar Zinciri, Kadıköy Bağdat Caddesi dışında İstanbul'un nehir kenarlarında da şube açarak, İstanbul genelindeki şube sayısını yedideye yükseltecek. Tüm bunlara ek olarak, Türk mutfağını dünyaya tanıtmaya sorumluluğunu da hissettiklerini söy-

leyen A'tolia Bahariye Şubesi İşletme Müdürü Ragıp Tokar, yöneticisi ve çalışanıyla takım ruhu içinde çalıştıklarını, hizmetin en iyisini vermeyi hedeflediklerini belirtti. A'tolia'nın fastfood tarzı bir yaklaşımı benimsemediğini ifade eden Tokar, "Biz fastfood değiliz. Bizde servis çok hızlı yapılır, yemek hemen müşteriye sunulur. Ancak müşterimiz hızlı yemek zorunda değildir. Burası bir Türk mutfağı. Yemek sonrası müşterimiz çayını içerken, restoranımızda rahatça dinlenme imkanı da bulabilir. Dünya mutfağı ve yemekseverler yeni bir arayış içinde. Biz Türk mutfağını dünyaya tanıtmak için uğraş veren bir firmayız. Fastfood trendini yitirmeye başladık. A'tolia, 'hızlı yiyecek, rahat yiyecek tarzının hakim olduğu, trend günün güne yükselen bir restoran tipi" dedi. Türkiye'nin yanı sıra Almanya ve dünyanın diğer önemli ülkelerinde de yakın bir gelecekte şubeleriyle hizmet vermeye başlayacak olan A'tolia Restoranlar zincirinin Bahariye'deki şubesi, gelecekteki Türk mutfağını çağdaş bir yorumla müşterilerine sunuyor. 25 kişilik kadrosuyla aynı anda 110 kişiye hizmet verebilecek kapasitede olan A'tolia, Bahariye Caddesi Sakızgözü Sokak 28 numaradaki iki katlı modern binasında damak tadına önem verenleri bekliyor...

Tel: 0216 330 45 58



İktisatlılar Evi, iktisatlı dayanışmasının sembolü

İktisatlı dayanışmasının sembolü İktisatlılar Evi, üyelerinin yardımını bekliyor. İ.Ü. İktisat Fakültesi Mezunları Cemiyeti (IFMC) tarafından kurulan İktisatlılar Evi ve Cemiyet'in çalışmaları hakkında bilgi veren IFMC Genel Başkan Yardımcısı Vahap Adıyaman, İktisatlılar Evi'nin proje çalışmalarının tamamlandığını söyledi.

1936 yılında kurulan İ.Ü. İktisat Fakültesi'nin mezunlarının yedi sene sonra 1943 yılında sembolü "karınca" olan İ.Ü. İktisat Fakültesi Mezunları Cemiyeti'ni kurduğunu, faaliyetlerini bir süre Tünel'deki binasında sürdüren IFMC'nin buranın yetersiz kalması sonucu 1980 yılında, Taksim Cumhuriyet Caddesi'ndeki merkezine taşındığını kaydeden Adıyaman, İktisatlılar Evi'nin nasıl kurulduğunu da şöyle anlattı:

"İ.Ü. İktisat Fakültesi'nden mezun olanların sayısı 27 bini geçti. Bu yüzden, ne Tünel'deki binamız ne de Taksim'deki merkezimiz İktisatlılar'ın çalışmalarını gerçekleştirebilmeleri için yeterli olamıyordu ve 'Artık bize bir ev gerekiyor' diyerek çalışmalarına başladık. Kandilli sirtlarında Boğaz manzaralı, beş dönüm arazi içinde asırlık ağaçların arasında 109 yıllık geçmişli ile



İktisatlılar Evi, Kandilli'de....

tarihe tanıklık eden, kullanım alanı 600 m2 olan taş binayı, Hazine'den uzun dönemli kiralandık"

Proje onay aşamasına geldi

Çok amaçlı büyük eğitim salonları, kütüphanesi, toplantı odası, restoran, kafeteryası, oyun odası, çocuk odası, idari bölümü ve bahçesiyle tüm İktisatlılar'a hizmet verecek İktisatlılar Evi'nin proje çalışmalarının tamamlandığını ve 3 no'lu Kurul'da onay aşamasına geldiğini söyleyen Adıyaman, bu aşama kısa sürede tamamlandıktan sonra restorasyon çalışmalarına başlanacağını söyledi.

Bugüne kadar fakülteden mezun olan 27 bini aşkın İktisatlı'nın Türkiye ekonomisindeki etkinliğini arttırmak, "İktisatlı" kimliğini kamu-

oyuna daha etkin tanıtım, mesleki hayatının başında olan İktisatlılara ve öğrencilere iyi bir gelecek hazırlamak, İktisatlılar arasında dayanışma ile işbirliğini arttırmak için bugün birarada durmaya, birlikte çalışmaya her zamankinden daha çok ihtiyaç olduğunu da dikkat çekerek IFMC Genel Başkan Yardımcısı Vahap Adıyaman, "İktisatlılar Evi'nin tuğlalarını birer birer yükseltmek için vakit geldi. Bu ev düşününlerin, çözüm arayanların, eğlenmeyi sevenlerin yerini olacak. Her karınca üzerine düşeni yaparsa İktisatlılar Evi kısa sürede hayat bulacak" diye konuştu.

İktisatlılar Evi'ne katkıda bulunmak isteyenler için hesap numaraları:

Garanti Bankası Harbiye Şubesi-6299610

Akbank Taksim Şubesi-7097

İş Bankası Taksim Şubesi-709378

Konuyla ilgili bilgi almak isteyenler, IFMC'nin 0212 250 50 34 ve 235 61 55 nolu telefonlarını arayabilirler.

Zayıflama diyetleri umut mu tuzak mı?

Gün geçmiyor ki gazete ya da dergilerde yeni bir "zayıflama reçetesi" karşımıza çıksın; "1 haftada 3 kilo", "Yaza ince girin, 4 haftada kolayca 5 kilo verin" türünden çekici başlıklar, sözlü ve yazılı basın-dan günlük konuşmalarımıza, sohbetlerimize yansın.



Dr. Ozan TUNCER

Elbette ki kilo vermek bu kadar kolayken(!), iradelerini tutamayıp şişman kalanlar da devamlı aşağılanıyor, alay konusu oluyor.

Kilo verme uğraşının böyle kolay olup olmadığını anlamak için rakamlara bir bakalım. Dünyanın dört bir köşesinde ciddi bilim adamları tarafından yapılan istatistikler, zayıflama diyetlerinin yüzde 95 oranında başarısız olduğunu söylüyor. Düşünün bir kez, zayıflama diyeti yapan her 20 kişiden 19'u kısa veya orta vadede verdiği kiloları geri alıyor, çoğu zaman da diyet öncesi kilolarının çok üstüne çıkıyor. Zayıflama ilaçları, akupunktur, light ürün kullanımı, mezoterapi, hipnoz vb. gibi diğer müdahaleci-kısıtlayıcı yöntemlerle de sonuç değişmiyor. İşte birçoğumuzun, ne yazık ki deneyerek gördüğü bir gerçeğin istatistik rakamlarla ifadesi.

Ne var ki bu gerçeğin bilinmemesi ya da unutturulmak istenmesi, hızlı kilo kaybederek çağın estetik ölçülerine uymaya çalışan insanları "ideal kilo" peşinde umutsuzca koşturmaya devam ediyor.

Oysa vücudun sağlıklı yaşayabileceği doğal kilosunda tutunabilmesinin tek yolu acıkma, doyma ve tokluk sinyallerinin düzgün alınabilmesi ve bu sinyallere uyulabilmesidir. Kafasında kilo takıntısı olmayan, sevdiği besinleri hesaplamadan, ölçüp biçmeden yiyen ve incelikleri yıllarca hiç değişmeyen insanların tek sırrı budur. Acıkma, doymalarına göre yemek yemektedirler ve bedenleri bu sayede kalori giriş-çıkışlarını (yani kişinin kilosunu) hiçbir sıkıntıya düşmeden büyük bir hassasiyetle ayarlamaktadır.

İşte diyetler ve onlarla aynı kefiye koyduğumuz diğer kısıtlayıcı yöntemler, bu hazineyi elimizden almak için ellerinden geleni sınırsızca yapmaktadır.

"Şu besin iyidir, bu kötüdür", "Şunu şu saatte yeme", "Şekerli, yağlı kısı", "Mideni lif, su, vb. ile doldur, tokluk uzasın", "Miktarları azalt", "Miktarları çoğalt ama hafif besinler ye", "Sevdiğin gıdalardan uzak dur" gibi içi boş, bilimsel geçerliliği kanıtlanmamış bir sürü komut. Sonuç, acıktığı zaman yememesi gereken, acıkmadığı halde yemeye zorlanan, canının istediğini değil diyetin öngördüğünü yemeye çalışan, doymadan sofradan kalkıp, bazen de doyduğu halde öğünü bitirmesi gereken insanlar... Bir başka deyişle acıkma, doyma sinyallerinin önce küçümsemesi, sonra da uyulmaya giderek silinmesi... Bu sinyaller silinince de yediği her lokmayı hesaplamak durumunda kalan, ağzına attığı her besinden suçluluk duyan, yiyemediği şeylerin hayalini kuran, kendimi tutamam korkusuyla pastanelerin önünden geçemeyen, ama yine de çoğu zaman kendini tutamayarak fazla yiyen ve kilo alan insanlar.

Beslenmek vücudun ihtiyaçlarını karşılamak için bir fizyolojik süreçtir. Ama aynı zamanda bir zevk, bir keyif, sıkıntıda olduğumuzda olumlu duygular üretmenin çok etkin bir yoludur. Diyet yapan veya yapmaya çalışanlarda ise beslenme korkuları, yoksunluklar, üzüntüler, suçluluklar yaratma makinasına dönüşüp kişinin iradesinden, kişiliğinden devamlı kuşkuya düşmesine yol açarak kendisini aşağılamaya sonucunu getirmektedir. Bu olumsuz duygu ve heyecanlar giderek hayatın her alanına sıçramakta, kişi için derinleşen sorunlarıyla mücadelede kullanılabileceği tüm güç ve enerjisini, hatta zamanını yeme sorunlarıyla boğuşarak harcamaktadır.

Bu, en hafif deyişle bir tuzak, bir uçurumdur. Geleneksel olarak ise ağzının tadı, tuzu kalmayan, yedikleri her lokma kendilerine zehir olan insanlar olmaktadır. Bilerek ya da bilmeyerek insanların diyet tuzağına itenlerin, üzerinde uzun uzun düşünmesi gereken bir durumdur.

Dr. Ozan TUNCER

(Çocuklukta ve erişkinde kilo, obezite, zayıflama sorunları)
Tel: 0216 386 62 49-386 62 55

Artık kellik sorun olmaktan çıktı

Erkeklerin yüzde 80'inin genetik nedenli saç dökülmesinden şikâyetçi olduğu günümüzde, uzmanların belirttiğine göre, saçsızlığa kimi zaman da geçirilen çeşitli hastalıklar neden olabiliyor.

Günümüzde geliştirilen çeşitli tekniklerle saçların dökülmesi artık tarihe karışıyor. İlk kez 1939 yılında bir Japon dermatolog tarafından gerçekleştirilen saç nakli, Türkiye'de de yaklaşık on yıldır uygulanıyor. Saç nakli operasyonunu Türkiye'de ilk gerçekleştiren kurumlardan olan Marmara Saç Ekimi ve Estetik Cerrahi

Kendinize ayrıracanızın yarım saatlik bir görüşme, ömür boyu sürecek yeni imajınızı yaratabilir. Kadıköy Süadiye'de yaklaşık on yıldır hizmet veren Marmara Saç Ekimi ve Estetik Cerrahi Kliniği'nde, kendi saçınızdan yapılan garanti saç ekimiyle saçsızlık sorunuza veda edebilirsiniz.

Kliniğinin Genel Koordinatörü Meral Biçer, yıllardır saçsızlık sorununa çözüm bulabilmek için pek çok yöntem denendiğini belirterek, "Tibbin saç sorununa önerdiği en iyi çözüm, kişiye

ispatlandı" diye konuştu.

Kendi saçınızdan nakli

Bugüne kadar 3 bin 500 hastaya saç nakli gerçekleştirdiklerini söyleyen Meral Biçer, ekilen saç kökü sayısına göre 2-3 saat süren operasyonu şöyle anlattı: "Saç nakli operasyonu, lokal anestezi altında yapıldığından tamamen ağrısız oluyor. İlk olarak iki kulak arası, ense üstündeki mevcut verici alan üzerinden saçın ve dökülmemeye şifrelenmiş bir doku şeridi çıkarılıyor. Saçların alındığı bu küçük alan, mikro cerrahi yöntemi ile dikkatle kapatılıyor. Saç ekilecek bölgeye gözle seçilemeyen kanallara açılıyor. Bu kanallara saç kökleri, özel teknikler ile yerleştiriliyor. 10 hafta içinde çıkmaya başlayan saçlar, 25. haftada tamamen uzu-



Saç ekimi, ağrısız olarak gerçekleştiriliyor...

yor. Hiçbir yan etkisi olmayan bu yöntem ile kişi, ömür boyu yaşayan kendi saçlarına tekrar kavuşma imkanını buluyor"

Saç ekilecek bölgeye göre değişen fiyatların, yurtdışına oranla 10 kat daha ucuz olduğunu da sözlerine ekleyen Biçer, merkezde saç ekiminin yanı sıra seyrelmiş, azalmış saçlar ile zayıflamada kullanılan mezoterapi uygulaması ve

estetik cerrahinin bütün alanlarında hizmet verildiğini kaydetti.

Marmara Saç Ekimi ve Estetik Cerrahi Merkezi Adres: Bağdat Caddesi Mürüvvet Apartmanı 497/4 Süadiye
Tel: (0216) 411 71 14 - 41115 70

e-mail: www.marmarahair.com

Down Sendromu ve Tarama Testleri'nde yenilikler

Türkiye'deki TSE-EN-ISO 9002 Kalite Sistem Belgesi'ne sahip olan iki laboratuvarın biri olan Gelişim Tıp Laboratuvarı, alternatifli ve ayrıcalıklı çeşitli sistemlere sahip.

Hekim emekleri ile kurulan, kâr kuruluğu olmayan laboratuvarında Down Sendromu ile ilgili testler de yapılır. Doç. Dr. Paşa Göktaş, Down Sendromu hakkında bilgi verdi.

Down Sendromu nedir?

Down Sendromu, yenidoğanlarda en sık görülen kromozomal anomalidir. Yaklaşık her 700 doğumda bir görülmektedir. Trizomi 21 veya halk arasında mongolizm olarak da isimlendirilir. Yaş ile gebelerde Down Sendromlu doğum oranı artmaktadır. Örneğin 25 yaşında her 1350 doğumda bir görülürken, 30 yaşında her 910 doğumda bir, 35 yaşında her 385 doğumda bir, 40 yaşında ise her 115 doğumda bir Down Sendromlu bebek doğumu olmaktadır.

Bu tür bozuklukların henüz doğum olmadan, hamilelik sırasında anlaşılması mümkün mü?

Evet mümkün. Down Sendromu ve diğer genetik bozuklukların anlaşılması, amniosentez isimli işlem ile anlaşılır. Amniosentez, genetik bir incelemedir ve bunun için gebelerden, özel işlemlerle anne rahmindeki fetüse ait örnek alınması gerekir. Ancak bu işlem, dışardan bir müdahale niteliğinde olduğu için, birtakım istenmeyen sonuçlara da yol açmaktadır. Bu nedenlerle, riski olmayan başka tarama yöntemleri geliştirilmeye çalışılmıştır.

Bu tarama yöntemleri nelerdir?

a) Anne yaşı: Bu amaçla ilk olarak kullanılan tarama yöntemi anne yaşıdır. Annenin yaşı arttıkça, Down Sendromu ve diğer anomalilerle doğum oranı artar. Özellikle 35 yaşından sonra, bu risk iyice artmaktadır. Bu nedenle, çoğu yerde 35 yaşından sonraki tüm gebeler amniosentez ile incelemeye gönderilmiştir. Ancak amniosentezin hem riskli bir işlem niteliğinde olması, hem de göreceli olarak maliyetli bir işlem olması nedeniyle, daha kolay uygulanabilir, riski olmayan ve maliyeti de uygun başka tarama yöntemleri geliştirilmeye

çalışılmaktadır.

b) Üçlü Tarama Testi: Yapılan birçok çalışmada çeşitli hormonlar ve anne kanındaki maddelerin düzeyi araştırılmış, sonuçta üç adet hormonun düzeyinin ölçülmesinin oldukça yararlı sonuçlar verdiği anlaşılmıştır. Bu hormonlar; AFP, HCG ve uE3'tür. Bu üç test nedeniyle, bu tarama yöntemine "Üçlü Tarama Testi" adı verilmiştir.

c) Dörtlü Tarama Testi: Üçlü Tarama Testi'nde kullanılan üç hormona "inhibin A" isimli hormonun eklenmesiyle Dörtlü Tarama Testi oluşturulmuştur. Bundan amaç, tarama testinin doğruluk oranının yükseltilmesidir. Bu testin kullanma oranı giderek artmaktadır. Ülkemizde de şu an Gelişim Tıp Laboratuvarı'nda yapılmaya başlanmıştır. Bu test, gebeliğin 14. ve 22. haftalarında anlamlı sonuç vermektedir.

d) İkili Tarama Testi: Üçlü ve Dörtlü Tarama Testleri, 14. ve 22. haftalar arasında anlamlı sonuç vermektedir. Bu gebelik için oldukça geç bir süredir. Bu nedenle kromozomal bozukluk durumunda daha erken ortaya koyabilecek testler için araştırma yapılmış, sonuçta bazı hormonların normal ve Down Sendromlu hamilelerde büyük farklar gösterdiği saptanmıştır. Böylece bozukluklar önemli oranda daha erken yakalanmaktadır.

e) İntegre Test: Bunun için, hem 10. ve 13. haftalar, hem de 14. ve 22. haftalar arasında ölçüm yapılmalıdır. Bu iki ölçümde alınan sonuçlar birlikte değerlendirilmelidir.

Merkez Tel.: 0216 349 51 51
Faks: 0216 418 13 47

Adres: Bağdat Caddesi Kızıltoprak BP Karşısı No: 95 İstanbul



Gelişim Tıp Laboratuvarından Doç. Dr. Paşa Göktaş



MARMARA DENGE

Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon
Kemik Yoğunluğu ve Ölçüm Merkezi
MODA / KADIKÖY
Tel: (0216) 346 82 89-336 04 74

- Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon**
- Eklem Ağrıları (Kalça, Diz, Omuz, Dirsek, Bilek, Parmak Ağrıları)
 - Kas Güçsüzlüğü
 - Felç Rehabilitasyonu
 - Boyun ve Bel Fıtığı
 - Kireçlenme Tedavisi
 - Yaşlılarda Denge ve Güçlendirmeye Yönelik Rehabilitasyon
 - Spor Yaralanmaları

- Ortopedik Rehabilitasyon (Kırık Sonrası Eklem Kısıtlılıkları)
- Ayak Hastalıkları Rehabilitasyonu (Spina Bifida, Spastik Özürlü Çocuklar)
- Kemik Yoğunluğu Ölçümü Tüm Vücut Masajı, Yüz Masajı ve Bölgesel Masaj
- Sağlıklı Zayıflama

MEDEX, MEDNET, CANKART, TIPNET, İş Bankası, Emlak Bankası, Esbank, Osmanlı Bankası, Merkez Bankası, Halk Bankası, Vakıfbank, Akbank, Garanti Bankası, Yapı Kredi Bankası, Sınai Kalkınma Bankası, TBMM, Şekerbank, İmar Bankası, THY, Ak Hayat Sigorta, Yapı Kredi Yaşam Sigorta, Koç Allianz Hayat Sigorta, Anadolu Hayat Sigorta, Başak Hayat Sigorta, Commercial Union Hayat Sigorta, İsviçre Hayat Sigorta, Güven Sigorta, İstanbul Menkul Kıymetler Borsası, Sanko Hayat Sigorta

MINIMED

ÇOCUK SAĞLIĞI VE HASTALIKLARI MERKEZİ

-ÇOCUK SAĞLIĞI VE HASTALIKLARI UZMANI

-ORTOPEDİ VE TRAVMATOLOJİ UZMANI

-ÇOCUK CERRAHİSİ

-ÇOCUK KARDİYOLOJİSİ

-ÇOCUK NÖROLOJİSİ

(Konsültan hekimler)

-PEDAGOG-PSİKOLOG

- ANADOLU HAYAT
- BAYINDIR HAYAT
- BAŞAK HAYAT
- TIP NET
- MAXIMUM
- ANKARA KOLEJLİLER DERNEĞİ

GELİŞİM MINILAB

Bağdat Cad. 296/3 Nizam Palas Apt. Caddebostan-İstanbul
Tel.: 0216 411 91 16 - 17
Fax: 0216 360 62 72
www.minimed.com.tr

Randevu ile çalışılır

Kızılay Haftası kutlandı

Kızılay Derneği Kadıköy Şubesi, Kızılay Haftası dolayısıyla Karaköy Vapur İskelesi Sergi fuayesinde ücretsiz olarak tansiyon ölçümü ve kan grubu belirleme sağlık hizmeti verdi. Her yıl 29 Ekim-4 Kasım tarihleri arasında kutlanan Kızılay

Haftası'nda; bu yıl Kızılay Derneği Kadıköy Şubesi 200 kişinin tansiyonunu ölçtü, 250 kişinin de kan grubunu belirledi. Vapura binmek için sıra bekleyen vatandaşların yoğun ilgi gösterdiği tansiyon ölçümü ve kan grubu belirleme hizmetinden yararlananların kayıtları da tutuldu.

Sergen İtalya karmasında

İtalya'da yayınlanan spor gazetesi La Gazetta della Sport, haftalık olarak verilen ve Avrupa liglerinden en iyi 11'in yer aldığı karmasına Beşiktaş'tan Sergen Yalçın'ı da aldı. Gazetede Sergen Yalçın

için, "Beşiktaş, onun tekniği etrafında dönüyor" denildi. Gazetenin hazırladığı listede ayrıca, Atletico Madrid'den Jose Mari ile Chelsea'dan Zola gibi isimler de yer aldı.

SPOR

Basketbol millilerde yeni kadro

İsveç'te yapılacak 2003 Avrupa Basketbol Şampiyonası'na finalere katılma hazırlığında olan Türk Milli Takımı'nın bu ay oynayacağı üç grup eleme maçındaki kadro açıklandı. Hidayet Türkoğlu ve

Mehmet Okur NBA'de oynadıkları için, Harun Erdenay ise Indianapolis'teki Dünya Şampiyonası'nın ardından milli takıma veda ederken; Nedim Dal ile Serkan Erdoğan milli formayı giyebilecek.

TÜRKİYE'DE SPOR



Fanatikler serbest

Yılın derbisinde yaşanan gelişmeler ve olaylar bir türlü bitmek bilmiyor. Kadıköy Şükrü Saraçoğlu Stadyumunda önceki hafta oynanan Fenerbahçe-Galatasaray erteleme maçının öncesi ve sonrasında çıkan olaylar nedeniyle, sarı-lacivertli takım saha kapatma cezası aldı. Eğer kulüp yeni bir disiplin suçu ile karşı karşıya kalırsa "hükmen yenilgi" cezası alacak. Profesyonel Futbol Disiplin Kurulu, maçla ilgili yaptığı inceleme sonucunda Fenerbahçe Kulübü'ne taraftarların sahaya yabancı madde atmalarından dolayı 1 maç saha kapatma ve 1.5 milyar para cezası verdi. Galatasaray'ı ise taraftarlarının neden olduğu olaylar nedeniyle 2.5 milyar lira para cezasına çarptırdı. Fenerbahçeli Emre 3, Ortega ise 2 maç ceza aldılar. Öte yandan İstanbul'da taraftarlara yönelik operasyonlarda gözaltına alınan 32 kişi, Asayiş Şube Müdürlüğü'nde yapılan sorgularının ardından dün Kadıköy Adliyesi'nde hakim önüne çıktı. İstanbul'da gözaltına alınan ve Bursa'da tutuklu bulunan futbol fanatikleri, çıkarıldıkları mahkemelerde delil yetersizliğinden serbest bırakıldılar. Öte yandan olaylı derbi sonrası İstanbul Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şubesi tarafından sorgulanan ve mahkemede serbest bırakılan bir grubun ise yanlış istihbarat sonucu gözaltına alındıkları ortaya çıktı.

Güreşçilerin cezası artıyor

İran'da yapılan Dünya Serbest Güreş Şampiyonası'nın faturası artıyor. Şampiyonada birinci olan ancak doping yaptığı tespit edilen ve altın madalyası geri istenen Harun Doğan, itiraz edince cezasının artması gündeme geldi. FILA Genel Sekreteri M. Dussan, normal şartlarda Harun Doğan'ın cezasında indirim yapmayı düşündüklerini, ancak sporcunun cezaya itiraz edip B numunesinin de açılmasını isteyince cezasının ikiye katlanacağını söyledi. Dussan, B numunesinin de pozitif çıkması durumunda Harun Doğan'ın iki yıl ceza alacağını ifade ederek, "İkinci test de pozitif çıkarsa ceza ikiye katlanır. Yani iki yıla yükselir. Ben sonucun değişeceğine inanmıyorum. Harun Doğan hata yaptı" diye konuştu. Harun Doğan, 2 yıl ceza alması durumunda Atina 2004'te Olimpiyatlar'da da gürleşmeyecek. Aynı durumun İran'da bronz alan ancak dopingli çıkan ve duruma itiraz eden Ahmet Gülhan için de geçerli olduğu ortaya çıktı. Öte yandan bir başka kriz de madalyanın iadesi konusunda yaşanıyor. FILA'nın Güreş Federasyonu'ndan Harun Doğan ve Ahmet Gülhan'ın madalyalarını iade etmesini istemesi, federasyonun ise göndermemesi krize neden oldu. Konuyla ilgili bir değerlendirme yapan M. Dussan, madalyaların iade edilmesini durumunda ceza verileceğini söyledi.

2003'DE YENİ WEB SİTENİZ
ESKİ-ESKİMİŞ WEB SİTELERİNİZİ
250 USD'A GERİ ALIYORUZ.
WEB CONTENT MANAGEMENT
(TÜM YÖNETİMİ SİZDE OLAN)

DÜNYA KALİTESİNDE YEPYENİ WEB SİTENİZİ 15 GÜN İÇİNDE HAZIRLIYORUZ

NET HİZMET
BİLİŞİM
ÇÖZÜMLERİ LTD. ŞTİ.

Adres: Dr. Esat Işık Cad. Polat Apt. No: 149
Caferağa Mahallesi-Kadıköy

Tel: 0216 346 44 12
Fax: 0216 449 57 09

E-mail: nethizmet@nethizmet.net
Web: http://www.nethizmet.net/

Basketbol Şubesi'ni açan Acıbadem Spor Kulübü, bu branşta da iddialı....

Geleceğin ünlü basketbolcuları Acıbadem'de

Yarım asırdır spor camiasının içinde saygın bir yeri olan Acıbadem Spor Kulübü, Basketbol Şubesi'ni açarak 2002-2003 sezonundan itibaren İstanbul yerel liginde mücadele edecek. Kulüp yöneticilerinin bu yılki hedefi; önce ekip ruhuna sahip olan bir takım kurmak, daha sonra ligin en centilmen takımı olarak başarılı

Acıbadem Spor Kulübü, Basketbol Şubesi'ni açarak 2002-2003 sezonundan itibaren İstanbul yerel liginde mücadele edecek. Yönetici Gökhan Şimşek, bu yıl öncelikli hedeflerinin güçlü bir altyapı oluşturmak olduğunu belirtti.

basketbol oynamak. Kulübün yönetime büyük hedeflerle geldiklerini, Acıbademli'lere sadece futbolda değil, basketbol branşında da hizmet edeceklerini söyleyen Acıbadem Spor Kulübü Başkanı Halit Yüksel, "Biz ekibimizle birlikte

mahallemize sportif alanda hizmet için geldik. İnaniyorum ki sistemli çalışarak başarıyı yakalayacağız. Basketbol Şubesi'ni de açtık. Bu branşta da güçlü bir altyapı kurarak geleceğin yıldız basketçilerini yetiştirmeyi hedefliyoruz" diye konuştu. Yüksel, önmüzdeki yılda hem futbol hem de basketbol branşlarında ülke düzeyinde başarılarla imza atmayı hedeflediklerini ifade etti.



Soldan sağa(Ayaktakiler): Teknik Direktör Gökhan Şimşek, Yardımcı Antrenör Özhan Can, Tuncay, Cem, Hakan, Veysel, Kulüp Başkanı Halit Yüksel. Aşağıdakiler: Şinasi, Eren, Emre, Murat.

Önmüzdeki yıldan itibaren güçlü bir altyapı kuracaklarını, bu altyapıda geleceğin büyük basketbolcularını akademik kariyeri olan hocalar nezaretinde yetiştireceklerini belirten Acıbadem Spor Kulübü Yöneticisi ve Basketbol Takımı Teknik Direktörü Gökhan Şimşek ise, "Yarım asırlık köklü kulübümüzde son yıllarda sadece futbol branşı vardı. Basketbola ilgisi olan mahalle sakinlerimizden gelen yoğun talepler karşısında

yönetim kurulu kararıyla basketbol takımını kurduk. Bu yıl sadece takım ruhunu oluşturmaya çalışıyoruz, ama önmüzdeki yıl basketbol takımına ağırlık vereceğiz. Bu da Acıbadem Spor Kulübü'ne ayrı bir kişilik kazandıracak" dedi.

Kurdıkları takımın tamamına yakınının üniversite mezunu sporculardan oluştuğunu, bunların içinde doktorlar ve bilgisayar mühendislerinin de bulunduğunu

belirten Şimşek, takım elemanlarının basketbola olan sevgileriyle tamamen amatör ruh ve bireysel gayretle hareket ettiklerini vurguladı. Çiçeği burnunda yepyeni bir takım olduklarına dikkat çeken Şimşek, "Arkadaşlarla birlikte bu seneyi yaşayıp göreceğiz. Önce ligin tamamına çalışacağız. Önmüzdeki sene bulunduğumuz grupta iddialı olacağız. Yine gelecek yıl takımın altyapısı oluşacak, küçük yaş gruplarını kurup deneyimli

hocaların eşliğinde eğiteceğiz. Eğittiğimiz küçük basketbolcuların içinde yetenekli olanları A takıma kazandıracamız. Çalışmalarımızı bu doğrultuda hızlandıracamız" diye konuştu. Kurmayı düşündükleri altyapı projesi için bir tesise ihtiyaçları olduklarını da sözlerine ekleyen Şimşek, basketbol tesisini, Kadıköy Belediyesi'nin kulübe spor kompleksi yapılması için tahsis ettiği yerde inşa ederek bu sorunu çözeceklerini ifade etti.

'Güçlü bir altyapı oluşturacağız'

Henüz yeni kurulduklarını, önce takım olmayı, daha sonra da ligin en iyi yerde bitirmeyi hedeflediklerini söyleyen Acıbadem Spor Kulübü Basketbol Takımı Yardımcı Antrenörü Özhan Can da, bu hedefe önceki yıllarda Fenerbahçe'de basketbol oynayan deneyimli teknik direktörleri Gökhan Hoca ile ulaşacaklarını söyledi. Takımı bu yıl ligin en iyi şekilde hazırlamak için çaba sarf edeceklerini ifade eden Can, "Daha sonra liginde maçlar başladığında en büyük başarıyı yakalamaya çalışacağız. Biz henüz yepyeni bir takımız. Tabii ki öncelikli hedefimiz güçlü bir altyapı oluşturmak. Yöneticilerimizin desteği ile altyapıyı kısa sürede kuracağız" şeklinde konuştu. Acıbadem Spor Kulübü Basketbol Takımı'ysu isimlerden oluşuyor; Teknik direktör Gökhan Şimşek, yardımcı antrenör Özhan Can, takım kaptanı Cem ile oyuncular Veysel, Emre, Murat, Tuncay, Hakan, Eren, Şinasi, Talat Gökhan, Fırat ve Özkan.

Kaymakamlıktan örnek proje

Kadıköy Kaymakamlığı ile Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından organize edilen ve Kadıköy Belediyesi tarafından da desteklenen "Sosyal Destek Amaçlı Ücretsiz Spor Okulları Projesi"yle dar gelirli ailelerin çocuklarının da sporla iç içe olması amaçlanıyor. Sosyal

Kadıköy Kaymakamlığı tarafından başlatılan 'Sosyal Destek Amaçlı Ücretsiz Spor Okulları Projesi'yle sporcu gençlerin yetiştirilmesi amaçlanıyor. Projenin 2002-2003 dönemi, 9 Kasım Cumartesi günü Ataşehir Lisesi Kapalı Spor Salonu'nda düzenlenen şenlikle başladı.

nemi açılış törenine; Kadıköy Kaymakamı Yüksel Peker, Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk ile Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü Tayfun Önder'in yanı sıra,



Spor Okulları Projesi'nin 2003 dönemi törenle başladı....

pop müzik sanatçısı Bengü ve tv sunucusu-oyuncu Umur Sezgin de katılarak, projeye destek verdiler.

Bengü ve Sezgin takımların koçu oldu

Dar gelirli ailelerin çocuklarını sporla tanıştırmak, sosyalleştirmek, bedensel ve ruhsal gelişmelerine olumlu katkıda bulunmak, kötü alışkanlıklardan uzaklaştırmak amacıyla başlatılan projenin 2002-2003 yılı açılış töreninde konuşma yapan Kadıköy Kaymakamı Yüksel

Peker, Türk sporunun son yıllarda Türkiye'nin tanıtımına büyük katkısı olduğunu söyleyerek, "Artık Türkiye'de gençler dünyanın sevilen birçok sporunu yapma imkanına sahip. Bu projeyi gençlerimize sporu sevdirmek için gerçekleştirdik" dedi. Konuşmasında teknolojinin son derece hızlı geliştiğini, geleceğin büyükleri olan çocukların, teknolojinin tüm olanaklarından yararlanarak eğitim almaları gerektiğini vurgulayan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de, "Eğitim çok önemli. Spor eğitimi de bir o kadar önemli. Sporcu çocuklarımıza sevdirmeliyiz" diye konuştu.

Öztürk, konuşmasında çocuklara, sporu topluma daha kolay entegre olabilmeleri, kendilerini geliştirmeleri için sevecek yapımları tavsiyesinde de bulundu. Etkinliğe şarkıcıyla eşlik eden Bengü ile genç sunucu Umur Sezgin ise çocuklara, sporu yaşamlarından eksik etmemeleri önerisinde bulunurken, etkinliğe davet edilmekten duydukları mutluluğu dile getirdiler. Bengü ve Umur Sezgin etkinlik sonunda yapılan basketbol gösteri maçında da iki rakip takımın koçu oldular. Şenlikte ayrıca bale ve halıkoyunları gösterileri de büyük ilgi gördü.



Törenin sunucusu Umur Sezgin, çocuklarla birlikte....

KADIKÖY'DE SPOR

Anadolu Yakası İstanbul 1. Amatör, B Genç ve Yıldız maçları

16 Kasım Cumartesi Günü

- Çakmak Stadi: Saat 10.45: Ümraniye-Dolayoba D. (1. Amtr. 19 grup)
- Selimiye Stadi: Saat 09.00: İcadiye-Ist. Site (1. Amtr. 19 grup) Saat 14.15: Acıbadem-Şile (1. Amtr. 19 grup)
- Gülsuyu Asım Kara Stadi: Saat 10.45: Gülsuyu-Bağlarbaşı (1. Amtr. 19 Grup)
- Sarıgazi Stadi: Saat 12.30: Sarıgazi-Soğuksu (1. Amtr.19 grup)
- Yenisahra Stadi: Saat 09.00: F. Yolu-Yamanspor (Yldz. 25 grup)
- İçerenköy Stadi: Saat 12.30: İ. Bostan- Y. Saha (B Gnç. 30 grup)

17 Kasım Pazar Günü

- Selimiye Stadi: Saat 09.00: F. Tepe D. P-Çiğdem (1. Amtr. 20 grup) Saat 12.30: Dnz. İşletme-Çakmak (1. Amtr. 22 grup) Saat 14.15: Selimiye-Tekel (1. Amtr. 20 grup)
- Kaynarca Stadi: Saat 12.30: İ. Bostan-Bostancı (1. Amtr. 20 grup)
- Yenisahra Stadi: Saat 09.00: Y. Saha-F. Tepe D. P (Yldz. 26 grup) Saat 12.30: Y. Saha-Ist. Kemah (1. Amtr. 22 grup) Saat 14.15: Libade-İçerenköy (Yldz. 26 grup)

PUAN CETVELİ...

(19. Grup)	O	G	B	M	A	Y	P	Av.
Ümraniye	10	6	3	1	25	10	21	15
Gülsuyu	10	4	5	1	16	8	17	8
İcadiye	10	4	4	2	26	18	16	8
Acıbadem	10	4	4	2	15	12	16	3
D. Doğan	10	3	5	2	18	12	14	6
Sarıgazi	10	4	2	4	20	19	14	1
B. Baş	10	4	2	4	22	24	14	-2
Şile	10	4	0	6	18	28	12	-10
Ist. Site	10	3	1	6	15	24	10	-9
Soğuksu	10	1	0	9	12	32	3	-20

(20. Grup)	O	G	B	M	A	Y	P	Av.
Selimiye	9	9	0	0	46	5	27	41
F. Tepe D.P.	9	7	0	2	18	9	21	9
Tekel	9	6	2	1	31	7	20	24
Bostancı	9	4	1	4	14	15	13	-1
İ. Bostan	9	4	1	4	21	18	10	3
Soğanlık	8	3	1	4	18	16	10	2
S. Beyli Bld.	9	3	0	6	19	18	9	1
Mesudiye	9	1	1	7	12	39	4	-27
Çiğdem	9	0	0	9	5	57	0	-52

KADIKÖY TAKIMLARININ MAÇ SONUÇLARI

Dolayoba D.-Acıbadem	0-0	İ. Bostan-Mesudiye	1-1
O. Çeşme-İçerenköy	1-0	Dnz. İşletme-Kemah	2-1
Bostancı-F. Tepe D. P.	2-3	Y. Saha-Tuzla Bld.	1-3

Kadıköy'de yaşamak ayrıcalıktır

GAZETE KADIKÖY

Gezmişler için kitap bağışlayın

Kadıköy Belediyesi, 'Gazete Kadıköy' aracılığıyla cezaevlerine kitap kampanyasını başlattı. Kampanyaya katılmak isteyen

vatandaşlar kitaplarını Gazete Kadıköy, Kadıköy Belediyesi Basın Danışmanlığı ve tüm muhtarlıklara bırakabilirler.

E-5'te raylı sistem şimdi gündeme geliyor

Ayşe KÜÇÜKKURT

Anadolu yakasının yılın hikâyesine dönen E-5 Karayolu üzerinden Harem-Kartal Hafif Metro(Cadde Tramvayı) Sistemi ile ilgili son çalışmalar tamamlandı. E-5 Karayolu'nu, Bayındırlık Bakanlığı ile yapılan protokolle teslim alan İstanbul Büyükşehir Belediyesi, Harem-Kartal Hafif Metro Sistemi'nin güzergâhını, İstanbul Boğazı'na yapılması planlanan Tüp Geçit ile entegre sağlamak için Kadıköy-Kartal olarak değiştirdi. Proje ikinci aşamasında da Tuzla'ya kadar uzatıldı. Böylece proje Kadıköy-Tuzla olarak yeniden şekillendirildi. Kent içi ulaşımın daha kolay sağlanması için projenin Kadıköy'e kadar uzatıldığı söylenen İETT Genel Müdürü Rıdvan Aslan, "Kadıköy-Kartal Tramvay hattının E-5 Karayolu'nun orta refüjünden geçmesini planlıyoruz. Tramvay hattı, Kadıköy'de yeni yapılan Tepe Nautilus Aışveriş Merkezi'nin önünden başlayacak. Tuzla, Kartal ve Maltepe'deki İstanbulluları Avrupa yakasına kolay



Rıdvan ASLAN
(İETT Genel Müdürü)

yoldan ulaştırmak amacıyla Kadıköy-Kartal tramvay hattı inşa edilecek. Sistem, Kadıköy-Kartal arasında Cadde Tramvayı olarak devam eden hafif raylı metro sistemi olacak" diye konuştu.

Kadıköy-Kartal arasındaki tramvay hattı projesinin uluslararası kredi ile yapılacağına da dikkat çeken Rıdvan Aslan, "Hattı ihale etmek için çalışmalarımızı tamamladık. Tahmini 350 milyon dolara mal olacak" dedi. Kadıköy-Kartal arasında toplam 20 durağın olacağını da söyleyen Rıdvan Aslan, "Durakların kimisi altgeçit, kimisi üstgeçit olarak planlandı. Tramvay hattının özellikle Kadıköy-Maltepe kısmını bir yıl içerisinde tamamlamayı düşünüyoruz. Bu bölümü eğer tamamlarsak, sistemi çalıştırmaya başlayacağız. Bir yandan da Maltepe-Kartal arasında inşaat çalışmaları devam etmiş olacak" şeklinde konuştu.

E-5 Karayolu üzerinde günde 200 bin kişi yolculuk yapıyor. Kadıköy-

Kartal arasında hizmet verecek olan tramvay ilk etapta 60 vagon olacak. 2010 yılına kadar vagon sayısı yüzü geçecek.

Kadıköy İbrahimağa'dan başlayacak tramvay hattı, Acıbadem, Göztepe'yi izleyerek Küçükyalı, Maltepe ve Kartal'a kadar uzayacak. Bu güzergâh, projenin birinci kısmı olacak. Birinci bölüm yaklaşık 22 kilometreyi kapsayacak. Bu hattın proje ve fizibilite çalışmaları tamamlandı. Bu bölümün ihale edilebilmesi için Hazine Müsteşarlığı'ndan gerekli izin verilmesini bekleniyor. Gerekli izin verilmesi durumunda 2003'ün ocak ayında ihalesi gerçekleştirilecek. İhalenin ardından inşaat çalışmaları başlanacak. 2004'ün ilk aylarında inşaatın birinci aşaması tamamlanıp, sistem hizmete açılacak.

Nostalji tramvayı

Moda-Kadıköy Nostalji Tramvayı'nın proje çalışmaları da tamamlanıp ihalesi yapıldı. Şu anda tramvayın çalışması için döşenecek rayın Türkiye'ye getirilmesi işlemleri sürüyor. Ocak ayından itibaren ray döşeme işine başlanacağını söyleyen Rıdvan Aslan, "Bahariye Caddesi'nin düzenlenmesi konusunda da çalışmalar yakın zamanda başlayacak. Bahariye'deki havuzlar kaldırılacak. Altyapı yeniden düzenlenecek. Ray aksına gelen bölümlerdeki kanalizasyon sistemi diğer taraflara deprese edilecek. 2003'ün Temmuz ayında da Kadıköylülere verdiğimiz söz üzerine Nostalji Tramvayı'nı çalıştırmaya başlayacağız" dedi.

Anadolu yakasının ikinci önemli projesinin Üsküdar-Ümraniye-Dudullu Cadde Tramvayı olduğunu kaydeden Aslan, "Bu hattın büyük bölümü yer altından devam edecek. Bu proje yüksek maliyetli bir proje. Üsküdar-Ümraniye-Dudullu Tramvay Projesi'nin çalışmaları tamamlandı. İhalesi 2003 yılında gündeme gelebilir. Ancak Anadolu yakasının en öncelikli projesi, Kadıköy-Kartal Tramvay hattıdır" şeklinde konuştu.



Yıllar öncesinde kalan bir görüntü. Kadıköy'deki tramvaylar....

Binasında asansör olanların dikkatine

Binanızda mevcut (asansörün-yürüyen merdivenin) ruhsat/fenni muayenesi için aşağıda belirttiğimiz gerekli evraklarla birlikte Kadıköy Belediye Başkanlığı'na bağlı Makina İkmal Bakım Onarım Müdürlüğü'ne müracaat etmeniz gerekmektedir. Müracaat etmediğiniz takdirde 1580 sayılı Belediye Kanunu ve 20.12.1995 yılında Resmi Gazete'de yayınlanan yönetmelik

gereğince asansör faaliyetinize son verecektir.

Yıllık fenni muayene için gerekli evraklar

- 1- 3 adet tanzim edilmiş muayene raporu (formlar müdürlükten temin edilir).
- 2- Bakımcı firma belgesi (sanayi ve ticaret bakanlığınca onaylı).
- 3- Asansör bakım sözleşmesi ve böhaya ait herhangi bir tapu fotokopisi.

4- Asansör veya yürüyen merdiven ruhsat fotokopisi.

5- Ruhsatı olmayanların müdürlüğümüze müracaat etmesi gerekmektedir.

6- Belirtilen evraklarla birlikte asansör bakım firmasının müdürlüğe müracaatı.

Bülent KADIOĞLU

(Mak. İk. Bak. Onr. Müdürü)



İdari İşler Amiri Çağrtekin, çevre kirliliğine izin vermediklerini söyledi.

Seçim bitti temizliği sürüyor

2. Dönem Milletvekili Genel Seçimleri şehirlerde tonlarca çöp yığına neden oldu. Seçimden bir gün önce başlayan yasaklara rağmen hiçbir parti bayrak ve afişleri indirmedi. İstanbul seçim günü de bayrak ve afiş işgali altında kaldı. İstanbul sokakları "bayrak ve afiş çöplüğü" haline geldi.

Siyasi partiler, seçimlerden bir gün önce yasakların başlamasına karşın sokaklardaki bayrak ve afişleri kaldırmadı. Bu arada geçmiş değerlere hiç saygı gösterilmeden kentteki tarihi binaların duvarları da "seçim kirliliğinden" nasibini aldı. Doğada yüzyıllarca kaybolmayan naylon bayrakların, posterlerin kullanılmasının çevre ve görüntü kirliliğine yol açtığını belirten çevre örgütleri, seçim öncesinde "Çevreyi koruyacağız, çevre kirliliğine duyarlı olacağız" sözlerinin tüm partiler tarafından tarafından unutulduğunu vurguladı. Seçim çalışmalarının çevreye zarar vermemesi için mücadele eden ve başarılı olamayınca da hukuki yollara başvuran Prof. Orhan

Kural, Şişli Cumhuriyet Başsavcılığı'na suç duyurusu dilekçesi verdi. Dilekçede, Çevre Kanunu'nun 30. maddesinde "Çevreyi kirlüten veya bozan bir faaliyetten zarar gören veya haberdar olan gerçek ve tüzel kişiler idari makamlara başvurarak bu faaliyetin durdurulmasını isteyebilir" hükmüne yer verildiği anımsatıldı.

Kadıköy'de kirlilik yok

İstanbul genelinde yaşanan bu çirkin görüntülere karşın, Kadıköy'de alınan önlemler sonucunda bu tür sorunlar yaşanmadı.

Kadıköy'de seçimlerde çevre ve görüntü kirliliğine izin verilmedi. Kadıköy Belediyesi ilçede çevre kirliliğine özen göstermeleri için siyasi partileri önce uyardı, daha sonra da uyarıları dikkate almayan partilerin naylon bayrak ve afişlerini topladı. Kadıköy Belediyesi'nin çevre kirliliğine karşı yaptığı bu çalışma yaklaşık iki ay sürdü. Aynı çalışmayı

Erken Genel Seçimler, İstanbul sokaklarını her seçimde olduğu gibi bu seçimlerde de 'bayrak ve afiş çöplüğü' haline getirdi. Siyasi partiler, seçim yasaklarını dinlemedi. Kadıköy Belediyesi ise Kadıköy'de partilerin naylon bayrak ve afişlerinin asılmasına izin vermedi, asılanları da topladı.

iki ay boyunca ilçenin tüm mahallelerinde yürüttüklerini, Kadıköy Kaymakamlığı tarafından kendilerine gönderilen seçim yasakları ile ilgili yazı doğrultusunda hareket ettiklerini belirten Kadıköy Belediyesi İdari İşler Amiri Ahmet Çağrtekin, yaptıkları bu çalışmalar sırasında siyasi partilerin sert tepkileri karşısında hiçbir ayırım yapmadıklarını vurguladı. Buna rağmen gerekli demokratik olgunluğa erişmeyen bazı siyasi partilerin naylon bayrak ve afişlerini kaydeden Çağrtekin, "Ekibimizle iki ay boyunca gündüz ilçede çevre kirliliği yapan tüm seçim malzemelerini ortadan kaldırdık. Biz bu çalışmayı yaparken hiçbir parti ayırımı göz etmedik. Bütün partilere aynı

mesafede durmaya özen gösterdik. Buna rağmen bazı partiler naylon bayrak ve afişlerini indirmediğimizde bize zorluk çıkardılar. Bu arada bizimle birlikte günün 24 saati çalışarak zorlukları aşmamıza yardımcı olan Emniyet güçlerine de teşekkür ediyoruz" dedi. Çağrtekin, Kadıköy Belediyesi'nin çevre temizliğine verdiği önemi yaptığı çalışmalar ile ortaya koyduğunu, diğer ilçelerin bu konuda hassas olmadıkları ifade ederek, Kadıköy Belediyesi'nin ilçeyi seçimlerde de temiz tutarak bu konudaki ayrıcalığını bir kez daha gösterdiğini sözlerine ekledi.

İstanbul Boğazı için birlik

İstanbul Boğazı'nın korunması amacıyla bir araya gelen Üsküdar, Beykoz, Beşiktaş, Beyoğlu ve Sarıyer Belediyeleri ile İstanbul Büyükşehir Belediyesi, "İstanbul Boğazı Belediyeler Birliği"ni kurma kararı aldılar. Sarıyer Belediye Başkanı Sedat Özsoy, İstanbul Boğazı'nın korunmasında dünyaya tanıtılmasına, burada düzenlenecek sportif aktivitelerden temizliğine ve tankerlerin yol açtığı tehlikelere

kadar birçok konuda proje üretilip hayata geçirilmesi amacıyla böyle bir oluşum kurmayı planladıklarını belirterek, "Boğazı daha güzelleştirmek ve turizmi artırmak da dahil olmak birçok hedefimiz var" dedi. İstanbul Boğazı Belediyeler Birliği'nin Beşiktaş'taki bir binada hizmet vereceği ve ilk başkanın alfabetik sıraya göre Beşiktaş Belediye Başkanı Yusuf Namoğlu olacağı kaydedildi.



İstanbul Boğazı Belediyeler Birliği kuruluyor....

KULLANIM DIŞI KALAN NESNELER NE YAPARSINIZ?

ÇÖPE atarız... Belediyeler ÇÖPÜ toplar...

Kadıköy'ün ÇÖPÜ ne kadar?

BİZİ EKONOMİYE YENİDEN KAZANDIRIYORUZ

BİLGİ İÇİN : 0216 - 478 09 15

GAZETE VE DERGİLER
AMBALAJ KUTULARI
KIRTAS-YE KA/ITLARI

BEYAZ TOREYAYA

ÇEKEC KARTONLARI
PLASTİKLER
METALLER
Su ve mesnebat petleri, şampuan kutuları, temizlik ve detarjan kapları, yoğurt ve margarin kapları, poşetler, plastik ev eşyaları, alüminyum mesnebat kutuları, kase ve kutular, yağ tenekeleleri

MAV TOREYAYA

CAM ŞİŞE VE KAVANÖZLER
CAM KUMBAPALARINA